www.nv-online.info

№ 6 (3951)

23 студзеня 2015 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

На простор, на шырокі разлог
Выходзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

Народная Воля

Да ўвагі!

Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

ТАМ, ЗА ПРАХОДНОЙ

«Такого не помнят даже старожилы»

В Минске прошел первый в 2015 году Совет представителей Белорусского независимого профсоюза. Это стало хорошей возможностью для блицобзора ситуации, которая складывается на некоторых предприятиях.



Андрей ХАНЕВИЧ, председатель «первички» БНП на ОАО «Гродно Азот»:

– К Новому году работникам вообще не дали никакой премии – такого не помнят даже старожилы. В администрации сослались на тяжелейшее положение на заводе. И это несмотря на то, что склады разгружены, а зарплата официально не поднималась уже два года.

Артур МИХОЛАП, председатель «первички» БНП на ОАО «Белшина»:

– Экономическая ситуация на заводе ухудшилась, присутствует недовольство людей, так как к Новому году не было никаких премий – ничего вообще. Даже перестали платить «оздоровительные» отпускникам. Пока людям пообещали, что во втором квартале все вернут, но за счет чего будут возвращать – это вопрос. Со сбытом продукции есть проблемы, склады переполнены...

Сергей ЧЕРКАСОВ, председатель Независимого профсоюза горняков ОАО «Беларуськалий»:

– Прошедший год для нашего предприятия был одним из лучших, даже по некоторым параметрам – рекордным. И в целом колдоговор на предприятии исполняется. Это нам позволяет действовать и развиваться. Тем не менее не могу сказать, что мы находимся в привилегированном положении по сравнению с другими организациями. Давление на членов профсоюза присутствует. К примеру, в 2012 году из нашей организации вывели 600 человек. Мы тогда были вынуждены даже дойти до Министерства труда. Сейчас наша комиссия разработала свой проект коллективного договора, и в марте будем выходить на переговоры по заключению нового колдоговора. Кроме того, с учетом девальвации будем говорить с администрацией по компенсированию потерь в заработке наших работников.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Николай ЗИМИН, председатель Белорусского независимого профсоюза:

– Мы сегодня пытаемся отбиваться от нападок на трудящихся только бумажной работой. Это не действует, возможно, нам нужно перейти в активную фазу действий? Но я не понимаю: каким образом 6000 членов Независимого профсоюза смогут защитить миллионы пассивных работников?

З-ЗА КРАТАЎ



Пачалося цкаванне?

Былы кандыдат на пасаду прэзідэнта Мікола Статкевіч некалькі дзён таму быў дастаўлены з Магілёўскай турмы ў Шклоўскую калонію. І адразу стала зразумела, што лёгка яму на новым месцы не будзе.

Літаральна праз суткі-другія на яго былі складзены адразу два рапарты за парушэнне рэжыму. Жонка палітыка Марына Адамовіч, якая размаўляла з мужам па тэлефоне, паведаміла: "Першы рапарт быў складзены за "нестатутныя" штаны, выдадзеныя ў магілёўскай турме. Другі – нібыта за парушэнне распарадку дня, але гэта тычылася толькі Статкевіча. Якія гэта будзе мець наступствы, я пакуль не ведаю..."

Праваабаронцы прынялі гэтую інфармацыю з насцярогай. У свой час на год быў падоўжаны тэрмін зняволення для "парушальніка рэжыму" Дзмітрыя Дашкевіча, зараз гэта спрабуюць зрабіць з анархістам Мікалаем Дзядком, у дачыненні да якога ўзбуджана крымінальная справа, у выніку якой ён можа застацца за кратамі, хаця першапачатковы тэрмін пакарання павінен быў скончыцца ў сакавіку. Статкевіч на чарзе?

Як патлумачыў вядомы праваабаронца **Валянцін Стэфановіч,** правапарушальніка ў калоніі могуць зрабіць з любога зняволенага.

– Калі пастаўлена задача трымаць чалавека даўжэй у турме, да яго могуць прыдзірацца з-за любой дробязі: не такія штаны, не так стаў, чаму ў шапцы, чаму без шапкі, – кажа Стэфановіч. – У выніку чалавека маюць магчымасць пазбавіць чаго заўгодна: спатканняў або права на атрыманне перадач, нават завесці крымінальную справу па артыкуле 411»Парушэнне ўнутранага распарадку турмы», па якім вязню пагражае каля года зняволення. Мы выступаем за адмену гэтага артыкула, а ўсё таму, што ён з'яўляецца спадчынай савецкага рэжыму, і ў суседніх краінах – ва Украіне, у Расіі – яго няма.

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА

Борис ЖЕЛИБА, профессор, доктор экономических наук



Псевдорыночность: что имеем?

Как уже писала «Народная Воля», почти во всех странах с понижением мировых цен на нефть цены на моторное топливо снизились. Но только не в Беларуси. Они у нас не пятятся, а растут. Недовольные автолюбители недоумевают: как это так?

Моторное топливо, как известно, получается из нефти. Дешевле сырье – дешевле должны быть и цены на готовую продукцию. Но это, если экономика рыночная. У нас же она трудно и сказать, какая.

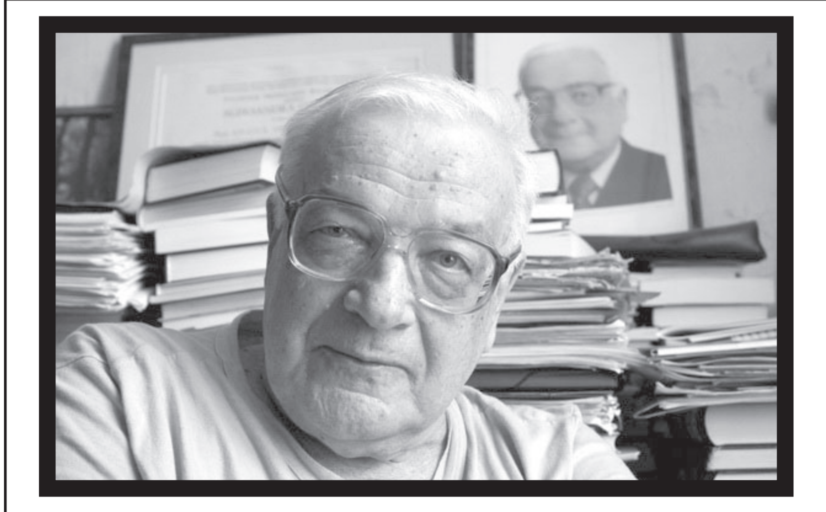
О формировании розничной стоимости топлива в нашей стране не решил рассказать общественности заместитель председателя концерна «Белнефтехим». Но после его разъяснения только больше вопросов возникло. Например, чиновник подчеркнул, что белорусские НПЗ приобретают нефтяное сырье по цене, определяемой по специальной формуле, и при введении Россией для своих нефтедобытчиков налога на добычу природных ресурсов «стоимость российской нефти в сопоставимых условиях для Беларуси возросла». Мировая же цена на нефть с лета прошлого года упала со 110–115 до 40 долларов за баррель (бочку), т.е. более чем в 2,7 раза. Как известно, Россия продавала свою нефть белорусским НПЗ по ценам значительно ниже мировых. В том числе потому, что они не содержат вывозной пошлины. Какая же это такая волшебная «специальная формула» (с интегралами, что ли?) и такой огромный налог в России на добычу ископаемых, что цена нефтяного сырья для наших НПЗ возросла? Это, конечно, в комментариях представителя концерна не объясняется. Тогда, может, снова есть резон покупать нефть у Венесуэлы по мировым ценам? Логистика уже опробована.

По требованию России в рамках проведения вышеозначенного налогового маневра с 1 января в Беларуси снизили ставки акцизов на нефтепродукты: на бензины – на 11,3%, на дизтопливо – на 34%. Заметьте, снизили, а не повысили, как во все предыдущие годы. Раз Россия потребовала (а все пошлины и налоги в цене нефтепродуктов Беларусь устанавливает синхронно с ней), необходимо это снижение компенсировать. Пострадает бюджет! Ведь он сверстан, исходя из цены на нефть 83 доллара за бочку и курса российского рубля к доллару в 43 денежные единицы. Естественно, бюджет полетел, необходимо его пересчитывать, искать компенсации выпавших доходов. За счет кого, как вы думаете? Правильно, за счет потребителей. Не за счет же НПЗ! Им же надо постоянно модернизироваться. К слову сказать, по итогам первых трех кварталов прошлого года Мозырский НПЗ и «Нафтан» заняли в топе самых прибыльных организаций соответственно второе и третье места. Не будем спорить, два наших НПЗ – курицы, которые несут золотые яйца. Более трети валютных экспортных поступлений дает продажа белорусских нефтепродуктов, которые идут в основном в страны ЕС. Много НПЗ дают и в копилку страны.

Давайте посмотрим на проблему с другой стороны. Моторное топливо – подакцизный товар. В любой цене содержится еще и НДС. Отпускная цена складывается из себестоимости, прибыли и косвенных налогов (акциз, налог на добавленную стоимость). Какова доля косвенных налогов в ценах белорусского моторного топлива и в ценах на него в странах с рыночной экономикой? Думается, структура цены будет совершенно различной. В рыночных странах, где основную часть цены составляет себестоимость, а в ней цена нефти, снижаются цены на бензины и дизтопливо. А в Беларуси лицо цены на топливо – налоговое. Поэтому неслучайно цены на моторное топливо строго регулирует государство. Тогда как в рыночной экономике их регулирует спрос и предложение.

Что мы имеем в результате? Если раньше транзитный транспорт стремился заправляться в Беларуси, то сейчас нет. Сегодня белорусы заливаются под завязку на российских бензозаправках. Значительно снизился объем продаж моторного топлива АЗС, которые расположены на нашей территории. Для автолюбителей слабое утешение, что, по словам представителя концерна, в долларовом эквиваленте бензин подешевел. Действительно, если цена литра бензина АИ-92 11.100 рублей, то курс доллара после разовой девальвации подпрыгнул до 15.000. То, что они сравняются, – дело короткого времени. Государство просто не хотело шокировать автолюбителей в очередной раз. Привязка концерном «Белнефтехим» цены литра бензина к курсу доллара остается неизменной. Как остается неизменной и псевдорыночная экономика Беларуси....

СТРАТЫ



Рыцар беларушчыны

Учора ў Мінску развіталіся з вядомым беларускім гісторыкам Анатолем Грыцкевічам.

Анатоль Пятровіч Грыцкевіч нарадзіўся 31 студзеня 1929 года ў Мінску. У 1950-м скончыў Мінскі медыцынскі інстытут, у 1955-м – Мінскі інстытут замежных моў, а ў 1958-м – БДУ. Некаторы час працаваў доктарам. З 1959 года – у Інстытуце гісторыі АН Беларусі, з 1975-га – загадчык кафедры Мінскага інстытута культуры (з 1993-га – Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры). У 2001–2005 гадах быў старшынёй МГА "Згуртаванне беларусаў свету «Бацькаўшчына», пасля – ганаровым старшынёй.

Доктар гістарычных навук, прафесар. Даследаваў гісторыю Беларусі перыяду феадалізму, гістарыяграфію, рэлігійныя праблемы ў ВКЛ, становішча праваслаўнай, уніяцкай царквы, гісторыю Беларусі 1917–1920 гадоў, Слуцкі збройны чын.

У 2013 года выйшла яго кніга «Выбранае» ў «Кнігазборы», а ўвосень 2014-га – «Сцягі Оршы», прысвечаная 500-годдзю бітвы пад Оршай.

Анатоль Пятровіч памёр пасля працяглай хваробы.

Слова на развітанне

Пісьменнік Уладзімір Арлоў:

– Смерць Анатоля Грыцкевіча – вельмі цяжкая навіна для мяне. Здаецца, усё жыццё я быў знаёмы з ім, з тых гадоў, як адчуў сябе беларусам. Мы жылі па суседстве, і мне часта даводзілася бываць у Анатоля Пятровіча. Ён быў рэцэнзентам кніг, якія вельмі важныя для мяне, – «Краіна Беларусь» і «Вялікае Княства Літоўскае. Ілюстраваная гісторыя». Ён вельмі цешыўся, калі ўзяў у рукі кнігу «Вялікае Княства Літоўскае» і англамоўны пераклад кнігі «Краіна Беларусь».

Грыцкевіч вельмі годна рэпрэзентаваў беларускую гістарычную навуку ў Еўропе і свеце. Ён увёў у гістарыяграфію азначэнне Рэчы Паспалітай як федэрацыі дзвюх раўнапраўных дзяржаў – нашай старажытнай краіны Вялікага Княства Літоўскага і Польшчы. Спадар Анатоль не раз выступаў на міжнародных канферэнцыях у Лондане, Рыме, Парыжы, Будапешце, Санкт-Пецярбургу, дзе нязменна выказваў свой погляд на гісторыю Беларусі як самастойнай еўрапейскай дзяржавы і народа са сваёй мовай і культурай, якому належала вызначальная роля ў стварэнні і развіцці Вялікага Княства Літоўскага.

Апошняя кніга, над якой мы працавалі разам, былі «Сцягі Оршы», прысвечаная 500-годдзю славутай перамогі нашых продкаў над маскоўскімі захопнікамі. Гэтая кніга адкрывае серыю «Славутыя бітвы». Анатоль Грыцкевіч знайшоў у Метрыцы Вялікага Княства Літоўскага, што ягоны далёкі продак, баярын Юхно Грыцкевіч, удзельнічаў у той бітве і вярнуўся пераможцам. Анатоль Пятровіч быў годным нашчадкам таго рыцара, ён сам быў рыцарам у навуцы і грамадскім жыцці Беларусі.

Анатолю Пятровічу Грыцкевічу прысвячаецца

Праца гісторыка

Бліскучай стужкай рэчка лес аперазала.
На раздарожжы воддаль дуб узрос,
І бачыў ён нямала.
Быў сведкаю нямым падзеяў даўніх.
Шапочуць-шалясьцяць лісты
Мінулых дзён паданьні.
Дарожны пыл на лісьці тым дубовым.
На мне архіўны пыл,
Бо я у часе новым
Зьляжалыя лісты гартаю,
Пра тое, што прайшло, даведацца жадаю.

Лісты, пажоўклыя ад часу, пахнуць тленам,
Але ў выток
Раку падзей павернуць.
І бачу, што было,
І гукі бітваў чую.
Так лёс наканаваў. Над гэтым я працую:
Як моцна дуб стаіць,
Каб праўда так стаяла.
І каб гісторыя навукай праўды стала...

Аляксандра ГРЫЦКЕВІЧ, сваячка А.П.Грыцкевіча.

Ад аўтара

Некалькі месяцаў таму гэты верш быў прачытаны Анатолю Пятровічу. Ён прыязна яго ўспрыняў і нават сказаў: "Няблага было б надрукаваць, у нас шмат сумленных гісторыкаў".

СТОЛИЦА

Предлагайте, не стесняйтесь!

Председатель Мингорисполкома **Андрей Шорец** ждет от минчан предложений по организации в столице праздничных мероприятий.

«Сегодня в Минске есть план действий по подготовке и проведению праздничных мероприятий к 70-летию Победы. Он типовой и состоит из стандартного набора. Но я хотел бы, чтобы вы, жители города, помогли нам найти новый формат мероприятий. Я еще раз повторюсь: Мингорисполком открыт для предложений и готов рассмотреть любые инициативы горожан», – сказал Андрей Шорец.

ГОРЯЧАЯ ТЕМА

О чем договорилась «Нормандская четверка»?

Встреча в Берлине министров иностранных дел России, Украины, Германии и Франции, посвященная обострению вооруженного конфликта в Донбассе, завершилась совместным призывом к прекращению боевых действий и отводу тяжелых вооружений.

«Не скажу, что случился прорыв, но все же сегодня мы увидели осязаемый прогресс», – заявил после встречи министр иностранных дел Германии **Франк-Вальтер Штайнмайер.** *«Это было трудное дело, и могу вас заверить, что терпение всех участников на исходе,* – сказал он. – *Но сегодня у меня возникло впечатление, что четыре министра иностранных дел, собравшиеся здесь, сознают свою ответственность и понимают, что дальше так продолжаться не может».*

Штайнмайер не считает, что на переговорах достигнут прорыв, но придерживается мнения, что *«ощутимый прогресс есть».* Заключается он, по словам министра, в том, что стороны сумели договориться хотя бы о критериях, согласно которым должен начаться отвод тяжелых вооружений от демаркационной линии, зафиксированной в Минском протоколе.

Уже в самое ближайшее время, заявил Штайнмайер, должно состояться заседание так называемой контактной группы, чтобы договориться о начале этого процесса. Многое в этой связи зависит от Москвы. Штайнмайер заявил, что *«Россия сегодня пообещала оказать необходимое влияние на восточноукраинских сепаратистов».* Если произойдет все то, о чем договорились министры в эту среду, продолжал он, это будет означать, *«что мы стали ближе к саммиту в Астане, которого многие так ждут – особенно в Украине».*

Джон Керри и Саманта Пауэр – Путину

Незадолго до встречи в Берлине американские официальные лица обвинили пророссийских сепаратистов в Украине в *«неприкрытом захвате земель»* в нарушение минских договоренностей.

Госсекретарь **Джон Керри** сказал, что Вашингтон особенно беспокоит *«попытка установить контроль над очень значимым железнодорожным узлом»* на востоке Украины.

«Это неприкрытый захват земель и прямое нарушение Минских соглашений, под которыми они (сепаратисты) подписались», – добавил глава американской дипломатии.

Представитель США при ООН **Саманта Пауэр,** выступая в Совете Безопасности ООН, заклеймила предложения Путина как попытку оккупации востока Украины. План был отвергнут Порошенко.

Поддерживаемые Москвой сепаратисты пытаются осуществить «вопиющий» захват территории в зоне конфликта на востоке Украины, заявил в среду государственный секретарь США Джон Керри после встречи в Вашингтоне с Верховным представителем ЕС по иностранным делам Федерикой Могерини.

«Раз за разом Путин одной рукой протягивал оливковую ветвь, а другой раздавал установки «Град» и танки», – сказала Пауэр.

ПРОТЕСТ

В Берлине президенту Азербайджана было жарко

Ильхам Алиев заехал в Берлин по пути из Баку в Давос, где проходит Всемирный экономический форум. В Берлине ему оказали не очень радушный прием. Несколько правозащитных организаций выступили с критическими заявлениями, а перед зданием ведомства федерального канцлера был организован протестный пикет.

По подсчетам Amnesty International, в тюрьмах Азербайджана содержатся как минимум 22 политических заключенных, в том числе, например, известная далеко за пределами страны правозащитница Лейла Юнус и журналист Хадиджа Исмаилова.

СКАНДАЛ

«Моторшоу» в этом году не будет?

Заявив о препятствиях, которые белорусское правительство ставит отечественным импортерам, автомобильная ассоциация БАА от лица игроков автобизнеса заявила: в нынешних условиях проводить выставку «Моторшоу» нет смысла.



Ни смысла, ни денег: из-за девальвации белорусского рубля, временного налога при покупке валюты и запрета на увеличение цен белорусские автодилеры начали терять при продаже каждого автомобиля. По сведениям «Народной Воли», убыток при заключении договора купли-продажи на машину одного из корейских автобрендов составляет 7 тысяч долларов. Очевидно, что в таких условиях дилеру выгоднее закрыться, а не выставлять автомобили на выставке, участие в которой тоже стоит денег.

Не удивительно, что прогнозы развития авторынка негативные: в интервью «Народной Воле» председатель БАА Сергей Михневич уже заявлял о возможном прекращении работы ряда автодилеров.

На официальном сайте БАА опубликовано обращение к правительству Беларуси с просьбой рассмотреть предложения по устранению негативных тенденций на автомобильном рынке страны. Как отмечено в заявлении, официальные дилеры обеспечивают работу «цивилизованного бизнеса», при котором соблюдаются интересы государства и клиентов.

К сожалению игроков автобизнеса, в 2014 году приняты правовые нормы, *«которые в комплексе поставили на грань выживания официальный автомобильный бизнес»*. Речь идет об утилизационном сборе, 90-дневной отсрочке по зачету НДС на ввозимые автомобили и запчасти, регулируемых розничных ценах, налоге на покупку валюты.

«Любые меры ограничения деятельности национальных импортеров автомобилей провоцируют покупки автомобилей гражданами в соседней стране, усложняют ситуацию в экономике и существенно сокращают возможности сбыта автомобилей, произведенных в республике», – напомнили белорусским чиновникам. И в очередной раз предложили оказывать содействие в развитии «цивилизованного автомобильного рынка».

Пока всего этого нет, не будет и «Моторшоу».

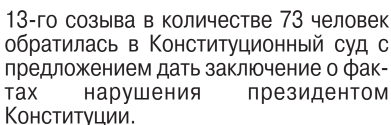
Елена АНКУДО

КАК ЭТО БЫЛО...

Прерванный полет,

или Мое хождение во власть





24 января 1997 г. указом А. Лукашенко я был освобожден от должности судьи Конституционного суда. Основание – «в связи с окончанием срока полномочий». Так закончилась моя короткая карьера судьи КС.

Высокий взлет

1994 год стал для меня звездным. После успешной защиты докторской диссертации в марте я получил диплом доктора наук. В апреле завершилась эпопея по присвоению мне почетного звания «Заслуженный юрист Республики Беларусь». И это – в 36 лет! Более молодых заслуженных юристов тогда не было, как и докторов юридических наук.

В то время я находился на военной службе в органах государственной безопасности, преподавал на Высших курсах КГБ (сейчас – Институт национальной безопасности Республики Беларусь). Имел воинское звание «майор».

Конечно, сочетание нелепое: доктор юридических наук и майор КГБ. Объяснить его можно лишь тем, что по приглашению председателя постоянной комиссии Верховного Совета по законодательству Д.П.Булахова я участвовал в подготовке проектов нормативных актов, в том числе Концепции судебно-правовой реформы, УПК, Закона о Конституционном суде. Кроме того, усиленно работал над докторской диссертацией по теме «Реабилитация лиц, необоснованно привлеченных к уголовной ответственности». Она стала результатом моего участия в подготовке нового УПК, в который я предложил включить главу о реабилитации и дал этому соответствующее обоснование.

В апреле 1994 г. комиссия Верховного Совета по законодательству стала производить отбор кандидатов на должности судей Конституционного суда. Я попал в их число. Еще и по той причине, что совместно с Д.П.Булаховым готовил проект закона о Конституционном суде. Причем моя кандидатура была отклонена на заседании Президиума Верховного Совета по причине молодости. Тогда Д.П.Булахов выступил в мою поддержку прямо на сессии парламента, и большинство депутатов за меня проголосовали. Так я стал судьей Конституционного суда.

С военной службой мне пришлось расстаться. Напоследок мне присвоили воинское звание «подполковник» и пригласили после работы в КС вернуться на службу за получением генеральского звания.

Работа в суде

Вхождение в новую работу было непростым, хотя и интересным. Сразу пришлось углубляться во все сферы законодательства. В этом плане мои коллеги были более компетентными, особенно такие корифеи, как В.Г.Тихиня, В.А.Фадеев, В.В.Подгруша.

Не буду отвлекать внимание читателей на дела, которые рассматривал первый состав Конституционного суда. Отмечу лишь то, что постепенно суд вошел в конфронтацию с А.Г.Лукашенко, поскольку именно президентские указы стали основным объектом рассмотрения. До ноябрьского референдума 1996 г. КС признал неконституционными 16 указов и одно распоряжение президента.

Накануне референдума 1996 г. группа депутатов Верховного Совета 13-го созыва в количестве 73 человек обратилась в Конституционный суд с предложением дать заключение о фактах нарушения президентом Конституции.

Судьба так распорядилась, что меня назначили одним из судей-докладчиков по этому делу. Однако представители президентской власти сделали все, чтобы не допустить рассмотрения дела. Фамилии депутатов-подписантов стали известны Администрации президента. С ними проводили «разъяснительную работу», в результате чего более 10 человек отказались от своих подписей. Массированному воздействию подверглись и члены Конституционного суда, в том числе и председатель. Рассмотрение дела, назначенного на 22 ноября, было неожиданно отложено в связи с подписанием накануне ночью так называемого «соглашения об урегулировании конституционного кризиса в Республике Беларусь».

После проведения референдума дело «О нарушении президентом Республики Беларусь А.Г.Лукашенко Конституции Республики Беларусь» было прекращено в кабинете председателя суда. Я как судья-докладчик был категорически против такого решения и написал особое мнение *(кстати, вопрос об особых мнениях судей КС представляет большой интерес и может стать предметом отдельных публикаций).*

Это было последнее дело первого состава Конституционного суда. На мой взгляд, оно стало позорным пятном в его истории. Суд не выполнил своего предназначения и в судьбоносный момент не сказал своего слова по вопросу о нарушении президентом Конституции.

После прекращения дела «нежелательным» судьям дали понять, что они могут уходить в отставку с выплатой полугодового выходного пособия. Для этого надо было написать прошение об отставке на имя нового-старого президента. Шесть судей, в том числе председатель суда В.Г.Тихиня, так и поступили. Я не пожелал писать такое прошение. Что из этого получилось?

Освобождение от должности

Оценивая свои действия в то время, я вижу, что был наивным романтиком. Но я поступил честно и принципиально, как велел мне долг судьи. Я не признал «новую» Конституцию и не считал возможным продолжать деятельность судьи после изменения политического режима. Поэтому написал заявление на имя председателя Верховного Совета 13-го созыва С.Г.Шарецкого о приостановлении полномочий судьи КС. После незаконного роспуска Верховного Совета его Президиум сохранил свою правомочность (в его составе осталось 6 из 9 человек). Мое заявление было принято к сведению.

Что оставалось делать в тех условиях? Ждать дальнейшего развития событий. Я продолжал ходить на работу, чтобы не быть уволенным за прогул. Меня никто не замечал из «нового» руководства суда. Один раз помощник Г.А.Василевича предложил мне написать прошение об отставке, на что я ответил отказом *(это была последняя возможность вернуться в старую привычную систему и продолжить военную службу).*

Вскоре, 24 января 1997 г., меня ознакомили с президентским указом и попросили освободить кабинет. Никакого выходного пособия, положенного по трудовому законодательству, мне не выплатили. Более того, при расчете мне не выдали даже начисленной за январь зарплаты *(так в 30-е годы поступали с работниками, которых признавали «врагами народа»).*

Работники суда смотрели на меня с сочувствием. Они все понимали. Я раздал им на хранение горшки с цветами, заверив, что скоро вернусь. Оставшиеся судьи (Г.А.Василевич, К.И.Кеник, Р.И.Филипчик, В.В.Подгруша) даже не вышли попрощаться, а ведь когда-то мы были дружной семьей и весело отмечали дни рождения и другие праздники.

Передо мной встал вопрос: куда пойти, куда податься? По голосу сердца я пошел к «островку» легитимной власти – депутатам Верховного Совета 13-го созыва во главе с С.Г.Шарецким. Они приняли меня в свою команду. Я участвовал в подготовке различных документов, которые принимались от имени Верховного Совета.

Замечу, что после референдума 1996 г. Европа в лице международных организаций (Совета Европы, ОБСЕ, Европейского Союза) не признали «новую» Конституцию и созданную на ее основе систему власти. В то же время Европа продолжала контакты с Верховным Советом. Его представители участвовали в деятельности парламентских и иных структур Совета Европы и ОБСЕ. Так продолжалось до окончания срока полномочий депутатов Верховного Совета 13-го созыва, то есть до января 2001 года.

Одновременно я устроился на преподавательскую работу в частный вуз *(как позднее выяснилось, в государственные вузы мне доступ был закрыт. Уже тогда действовали «черные списки» лиц, которых не рекомендовалось брать в государственные органы и учреждения).*

Михаил ПАСТУХОВ,
доктор юридических наук,
профессор,
легитимный судья
Конституционного суда.
(Окончание следует.)

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Аляксандр ДЗЯДОК:

“Яны не хочуць, каб ён быў на волі...”

Аляксандр Дзядок, бацька палітвязня Мікалая Дзядка паведаміў “Народнай Волі”, што рыхтуюцца ўсе неабходныя дакументы для звароту па справе сына ў Камітэт па правах чалавека ААН. Гэта апошняя інстанцыя, куды можа звяртацца палітвязень. У Беларусі прайшлі ўсё – ад судоў да пракуратуры. Усе адмовілі.

Аляксандр Дзядок, сам былы суддзя, патлумачыў:

– Мой сын знаходзіцца за кратамі незаконна. Ён у турме ў адзіночнай камеры па вядомых прычынах. Яго прымусілі пайсці на нейкія парушэнні рэжыму. Нічога іншага не заставалася, каб спыніць правакацыі і ўціск. Для новай справы, якую завялі, каб дадаць яшчэ год да тэрміну зняволення, ніякіх падстаў няма. Па крайняй меры так вынікае і са слоў адваката, і са слоў майго сына.

– Як вы лічыце: чаму турэмная адміністрацыя так сябе паводзіць у адносінах да Мікалая?

– За іх я нічога не магу гаварыць, але зразумела, што гэта не ўласна іх ініцыятыва. Уціск і правакацыі ўзмацняюцца. На жаль, я не магу адказваць за адміністрацыю ці за ўладу, і таму мне цяжка нешта сказаць наконт таго, навошта ўсё гэта робіцца. Адно зразумела – яны не хочуць, каб ён быў на волі.

– Такое ўражанне, што яны баяцца выпусціць Мікалая на волю. Чаму ён так палохае ўлады?

– Ды кожны чалавек, які мае свае погляды і ўласныя меркаванні, небяспечны для ўлад нашай краіны...

Любоў ЛУНЁВА.

СИТУАЦИЯ

В Минске “порезали” Максима Мирного

Нападению неизвестного вандала с ножом подвергся портрет белорусского теннисиста работы известного белорусского художника Андрея Смоляка. Кроме этой картины изрезанными оказались еще 32 работы проекта “Ожившие картины”.



“Ожившие картины” Андрея Смоляка – уникальный художественный проект, ставший украшением белорусской сталицы. Это своеобразная галерея портретов известных белорусов. Всего 110 картин.

Среди тех, кто позировал Андрею Смоляку для “Оживших картин”, актрисы Анна Хитрик, Вера Полякова, Валерия Арланова, певицы Анжелика Агурбаш, Инна Афанасьева, Лариса Грибалева, Искуи Абалян, Алеся Ярмоленко, народные артисты Анатолий Ярмоленко, Борис Луценко, маэстро Александр Анисимов, спортсмены Дарья Домрачева, Мелитина Станюта, Максим Мирный и многие-многие другие.

Экспозиция картин проходит под открытым небом – прямо на минских улицах. Долгое время эти работы украшали фасад столичного Парка Челюскинцев, а затем по многочисленным просьбам минчан переехали в Парк Горького.

Сейчас увидеть эти работы Андрея Смоляка минчане могут, прогулявшись от центрального входа в Парк Горького, вдоль улицы Фрунзе.

И всего несколько дней назад все картины были, как говорится, в целости и сохранности.

Однако на днях стало известно, что кто-то “открыл охоту” на творения Смоляка. Вот как об этом “Народной Воле” рассказал сам художник.

– Мне позвонили из администрации Парка Горького и сообщили, что кто-то порезал часть полотен.

Вместе с художником мы отправились на место преступления.

– Признаюсь, это не первый подобный инцидент с моими работами. Летом прошлого года кто-то просто вырезал несколько картин, что называется, “по рамке”.

– А вы обращались в милицию, это же дорогостоящий проект?

– Тогда мы обратились в милицию,



однако дело так и осталось нераскрытым и превратилось в “висяк”. Поэтому сейчас обращаться в милицию я не намерен. Вряд ли кого-то найдут.

Вместе с художником мы пересчитали поврежденные полотна – их 33. Невооруженным глазом видно, что злоумышленник полосовал картины чем-то острым...

Прохожие, обратившие внимание на то, что полотна растерзаны, не скрывают своего возмущения. “Сволочи, им бы руки оторвать за такое!” – в сердцах бросает женщина.

Сам художник горько шутит:

– Хорошее число 33, – и добавляет:
– Бог с ним, что это человеческий труд, в данном случае мой, дело в другом: эти картины написаны для людей: любуйтесь, наслаждайтесь, радуйтесь! Этим проектом я как раз и хотел приобщить людей к искусству. А что получил взамен? Образно говоря, нож в сердце... В любом случае я хочу обратиться к этому, мягко говоря, нехорошему человеку, совершившему акт вандализма: “Будьте счастливы, но помните: Бог видит всё... Каждому воздастся по делам его...

Виталий ГАРБУЗОВ.

ХТО ЁСЦЬ ХТО

Хто яны?

У рэдакцыю патэлефанаваў чытач Уладзімір Карповіч з Мінска: *“Днямі ваша газета распавяла, як старшыні аблвыканкамаў праводзілі “прамыя лініі”. Некаторыя з іх былі прызначаны зусім нядаўна. Ці не маглі б вы больш падрабязна расказаць, што гэта за людзі? Дзе нарадзіліся? Чым раней займаліся?..”*

Напрыканцы мінулага года і на самай справе **Анатоль Ліс** быў прызначаны старшынёй Брэсцкага аблвыканкама, **Уладзімір Даманеўскі** – Магілёўскага, а **Мікалай Шарстнёў** – Віцебскага аблвыканкама. Чым яны займаліся раней?

Гродзенскі выхаванец

Анатоль ЛІС. Нарадзіўся ў 1958 годзе ў вёсцы Раўкі Мастоўскага раёна Гродзенскай вобласці.

Скончыў Беларускі інстытут механізацыі сельскай гаспадаркі, Мінскі інстытут паліталогіі і сацыяльнага кіравання КПБ.

У 1990–1996 гадах працаваў наменікам старшыні калгаса «Кастрычнік» Гродзенскага раёна. З 1996-га па 2005 год узначальваў Навагрудскі райвыканкам. З 2005-га па 2007 год – намеснік старшыні Пастаяннай камісіі Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу па заканадаўстве і судова-прававых пытаннях. Да 2009 года быў старшынёй Мазырскага райвыканкама, затым працаваў намеснікам міністра прыродных рэсурсаў і аховы навакольнага асяроддзя.

У лютым 2013 года прызначаны памочнікам кіраўніка краіны – галоўным інспектарам па Гомельскай вобласці. З сакавіка 2014 года – намеснік кіраўніка Адміністрацыі прэзідэнта Беларусі.

Узнагароджаны медалём “За працоўныя заслугі”.

Дзіўны ўзлёт

Уладзімір ДАМАНЕЎСКІ. Нарадзіўся 14 лютага 1960 года ў г.Дзяржынску Мінскай вобласці.

У 1983 г. скончыў Беларускі дзяржаўны аграрны тэхнічны ўніверсітэт, у 1998-м – Акадэмію кіравання пры прэзідэнце Беларусі.

Працоўную дзейнасць пачаў у 1982 года інжынерам-радыёмеханікам Дзяржынскай бройлернай птушкафабрыкі. У 1984–1988 гг. працаваў дырэктарам станцыі юных тэхнікаў у Дзяржынску, з 1990 года – інструктарам арганізацыйнага аддзела Дзяржынскага гаркама КПБ. У 1990–1998 гг. быў загадчыкам аддзела па справах моладзі Дзяржынскага гарадскога выканаўчага камітэта, а потым – Дзяржынскага раённага выканаўчага камітэта.

У 1998–2006 гг. працаваў у Мінскім абласным выканаўчым камітэце: галоўным спецыялістам упраўлення арганізацыйна-кадравай работы, інспектарам галоўнага ўпраўлення кадраў, намеснікам начальніка ўпраўлення – загадчыкам арганізацыйнага аддзела галоўнага ўпраўлення арганізацыйна-кадравай работы, намеснікам старшыні камітэта па сельскай гаспадарцы і харчаванні. З 2006 г. працаваў інспектарам па Мінскай вобласці інспектарскага аддзела Апарату Савета міністраў Беларусі. У 2009–2013 гг. – старшыня Слуцкага райвыканкама.

З 2013 года – памочнік прэзідэнта Беларусі – галоўны інспектар па Гродзенскай вобласці.

Ад намесніка старшыні калгаса да...

Мікалай ШАРСТНЁЎ. Нарадзіўся ў 1960 г. у вёсцы Барздоўка Аршанскага раёна.

Закончыў зоаінжынерны факультэт Віцебскага ветэрынарнага інстытута па спецыяльнасці “Заатэхнія”.

З 1984-га да 2002 года прайшоў шлях ад намесніка старшыні па кормавытворчасці калгаса “Ленінскі шлях” Аршанскага раёна да першага намесніка старшыні – начальніка ўпраўлення сельскай гаспадаркі і харчавання Мінскага райвыканкама. Затым узначальваў рэспубліканскае аб’яднанне “Белптушкапрам”, ААТ “1-я Мінская птушкафабрыка”.

З верасня 2014-га з’яўляўся памочнікам прэзідэнта Беларусі – галоўным інспектарам па Віцебскай вобласці.

Жанаты, мае дваіх дзяцей – сына і дачку.

ТАМ, ЗА АКІЯНАМ

У Венесуэле няма чаго есці...

Яшчэ нядаўна высокія чыноўнікі казалі, што беларуска-венесуэльскае сяброўства – гэта надоўга. Настолькі надоўга, што немалая колькасць беларусаў паехала ў далёкую краіну на заробкі. А вось зараз адтуль ідуць вельмі трывожныя навіны. Як жывецца нашым землякам?



Падзенне коштаў на нафту не магло не адбіцца на жыцці грамадзян Балівярыянскай Рэспублікі Венесуэла. Крызіс эканомікі выклікаў рэзкі рост коштаў і дэфіцыт прадуктаў харчавання. Дайшло да таго, што венесуэльцам забаранілі наведваць прадуктовыя крамы часцей за два разы на тыдзень. Інфармацыя аб тым, што каля крам дзяжураць паліцэйскія, якія правяраюць дакументы, а супрацоўнікі іміграцыйнай службы сочаць, каб іншаземцы не набывалі прадукты з мэтай кантрабанднай адпраўкі іх за мяжу, выклікала шырокі розгалас ва ўсім свеце.

“Народная Воля” вырашыла даведацца, як у такіх умовах выжываюць нашы суайчыннікі, што паехалі ў Венесуэлу на работу?

Юрыст **Дар’я КАВАЛЬКОВА** толькі нядаўна вярнулася з Венесуэлы. Дзяўчына распавяла, што іншаземцы не толькі цяпер, але і раней павінны былі ў харчовых крамах называць нумар пашпарта. *“Праўда, раней можна было называць любыя лічбы, бо сам пашпарт ніхто ніколі не правяраў,* – расказвае Дар’я. – *А вось карэнным жыхарам трэба заўсёды паказваць седулу (гэта іх унутранае пасведчанне асобы). Мая сяброўка, якая там засталася і жыве зараз, сказала, што пакуль усё застаецца па-ранейшаму”.*

Фірма “Белзамежбуд” некалі была галоўным “пастаўшчыком” кадраў на будоўлі Венесуэлы. Жадаючых было шмат. А як цяпер, ва ўмовах крызісу?

Кіраўнік арганізацыйнага аддзела **Яраслаў АЛЕЙНІК** аказаўся не вельмі гаваркі і нават не хацеў, каб у газеце фігуравала ягонае прозвішча. Праўда, “дзяржаўных сакрэтаў” не выдаў. Уся інфармацыя, якую ўдалося “выцягнуць”, звялася да таго, што апошнім часам усе праекты на нявызначаны тэрмін спынены.

– Раней мы штомесяц адпраўлялі ў Венесуэлу па 100–150 чалавек. У асноўным гэта былі інжынеры, якія скончылі факультэт грамадзянскага будаўніцтва Політэхнічнай акадэміі. І жадаючых заўсёды было больш, чым вакансій. А цяпер такі перыяд, калі мы не займаемся падборам персаналу. Так што пакуль масавых набораў няма.

– З чым гэта звязана? Нявыгадна стала, заробкі знізіліся?..

– З заробкамі там ніколі праблем не было. Заўсёды своечасова выплачвалі, без затрымак і недаплат.

– Чаму тады скарацілі набор? Няма новых кантрактаў?

– Я не магу вам адказаць на гэтае пытанне, бо гэта камерцыйная тайна. Але ў нас ёсць кантракты на будаўніцтва, згодна з якімі там працуюць нашы будаўнікі. Новых кантрактаў сапраўды няма, таму і набору няма. Штат ужо набралі. Часцей за ўсё спецыяліст павінен адпрацаваць 11 месяцаў і потым вярнуцца. Так што тыя, хто раней паехаў працаваць, будуць там прыкладна да канца года.

– Калі быў заключаны апошні кантракт?

– Гэтага я вам таксама не скажу.

– Колькі нашых суайчыннікаў сёння знаходзіцца на будоўлях Венесуэлы?

– Прыкладна 500 чалавек.

– Яны таксама не маюць права набываць харчы больш за два разы на тыдзень?

– Ва ўсялякім разе я нічога такога не чуў. Вы верыце ў гэта?..

– Чаму не? Я ж памятаю тыя часы, калі мы ў Савецкім Саюзе ўсё набывалі па талонах.

– Наколькі я ведаю, цяпер там існуе дэфіцыт ходавых тавараў. Напрыклад, можна набыць не больш за тры кавалкі мыла, літр алею, нейкую колькасць малочных прадуктаў, нешта там яшчэ. Талонаў там няма. Грамадзяне паказваюць седулу, а іншаземцы называюць нумар пашпарта.

У амбасадзе Беларусі ў Венесуэле першы сакратар **Зміцер ДЗЕРАВІНСКІ** паведаміў толькі, што супрацоўнікі амбасады наведваюць тыя ж крамы, што і звычайныя грамадзяне краіны. Асобнай крамы для дыпламатычнага корпусу ў Каракасе няма.

– Канкрэтна супрацоўнікі нашай амбасады пакуль не сутыкаліся з праблемай пры набыцці чагосьці ў краме. У нас у Беларусі ёсць крамы “Дыпсэрвіс”, у якой могуць набываць прадукты замежныя дыпламаты, а ў Венесуэле ўсе ходзяць у звычайныя крамы. Ва ўсялякім выпадку магу вам толькі сказаць, што пакуль для нас нічога не змянілася.

Любоў ЛУНЁВА.

ПАЗІЦЫЯ

Міхаіл ЖУРАЎКОЎ, міністр адукацыі Беларусі:

«Самае галоўнае – каб мы сябе адчувалі грамадзянамі нашай краіны, любілі нашу краіну...”

На наступным тыдні Міністэрства адукацыі мае намер правесці кансультацыі з настаўнікамі школ і прадстаўнікамі аддзелаў адукацыі аб магчымасці выкладання ва ўсіх школах краіны геаграфіі і гісторыі Беларусі на беларускай мове. Раней, як вядома, такая практыка існавала, але потым чыноўнікі ад адукацыі вырашылі, што гэта немэтазгодна.

– Цвёрдае перакананне Міністэрства адукацыі – выкладаць гэтыя прадметы па-беларуску, – заявіў на прэс-канферэнцыі новы кіраўнік ведамства Уладзімір Жураўкоў. – *Ёсць пэўны пералік дысцыплін, якія неабходна выкладаць па-беларуску, бо гэта няправільна гаварыць пра гісторыю Беларусі не па-беларуску. Мы гэта ўвядзём. ... На мой погляд, мы прыйдзем да таго, што ў нас будзе больш за палову прадметаў на беларускай мове. І гэта трэба заахвочваць.*

Пра тое, як вярнуць у беларускія школы і ВНУ беларускую мову, Уладзімір Жураўкоў, які менш за месяц працуе на пасадзе міністра, выказваўся ўжо не аднойчы. Ён перакананы: беларускую мову ў сістэме адукацыі насаджаць нельга, гэты працэс павінен быць натуральным. І, паводле яго слоў, менавіта гэта зараз і адбываецца ў вышэйшай школе:

– Я назіраю ў БДУ: цікавасць да беларускай мовы сярод студэнтаў узрастае. Цікавасць нармальная, жывая, а не падагрэтая звонку. Сёння не толькі студэнты гістарычнага і філалагічнага факультэтаў, дзе традыцыйна беларускамоўны асяродак, але і студэнты тэхнічных факультэтаў пачынаюць размаўляць на роднай мове. І выкладчыкі кажуць, што з задавальненнем слухаюць адказы студэнтаў па-беларуску... Гэты працэс нельга навязваць, укараняць сілай, ён павінен ісці знутры, са студэнцкага асяроддзя. І працэс ідзе. У сацыяльных сетках ёсць групы студэнтаў, якія паміж сабой перапісваюцца толькі па-беларуску.

«Народная Воля» пацікавілася ў Міхаіла Жураўкова, як ён асабіста ставіцца да беларусізацыі беларускай школы – і вышэйшай, і сярэдняй, і пачатковай.

– Я стаўлюся да гэтага вельмі асцярожна, – адказаў міністр адукацыі. – *Ёсць паняцце “нацыянальнасць” – мы беларусы, мы любім сваю краіну. Але ў нас большасць людзей рускамоўных, і гэта нельга не ўлічваць. Кожны чалавек для сябе павінен спачатку ўнутры вырашыць, якая мова яму бліжэй, якая мова яго... І калі ў нас двухмоўе, трэба падтрымліваць дзве мовы, безумоўна, развіваючы сваю, родную. Яе трэба больш прапагандаваць, паказваць прыклады, як прыгожа яна гучыць. Тады людзі пачнуць гаварыць па-беларуску. Але самае галоўнае – каб мы сябе адчувалі грамадзянамі нашай краіны, любілі нашу краіну.*

Марыя ЭЙСМАНТ.

Народная Воля http://www.nv-online.info
23 СТУДЗЕНЯ 2015 г.

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА

Опер



В последнее время имя жителя Островца 70-летнего Ивана Крука чаще упоминается в СМИ в связи с его правозащитной деятельностью. Хотя за плечами Ивана Федоровича богатая на события, встречи и воспоминания жизнь.

Иван Крук, сын репрессированного единоличника, а потом священнослужителя, несмотря на мольбы и просьбы отца, не облачился в рясу, а выбрал свой путь. Почти три десятка лет он отдал службе в системе МВД СССР и независимой Беларуси. В его послужном списке задержания убийц, насильников и грабителей. На его счету десятки раскрытых преступлений...

Наша с Иваном Федоровичем беседа получилась долгой и разносторонней. Собеседник рассказывал о методах и способах вербовки, к которым и по сей день прибегают сотрудники милиции, раскрыл некоторые тонкости работы «оперов», признался в том, какую роль в его жизни сыграл трехкратный олимпийский чемпион Александр Медведь, поделился воспоминаниями о собственной «отсидке», тайных встречах с помощниками Александра Лукашенко и о многом другом...

Рожденный на Майдане

– Родился я в 1944-м, в деревне Кожан-Городок, что в Лунинецком районе Брестской области. Оттуда родом мои родители Федор Александрович и Устинья Константиновна. Улица, на которой стоял родительский дом, называлась Майдан и была самой большой в деревне. Старожилы рассказывали, что свое название она получила из-за того, что ни один дом, стоявший на ней, не был огорожен забором. (Кстати, она и до сих пор так называется.)

Мои первые детские воспоминания связаны с отцом. Было мне года четыре или пять, и я запомнил его с перебинтованной от плеча левой рукой. Боевое, и очень тяжелое, ранение отец получил зимой 1945-го, в боях при переходе через реку Одер. Он перенес семь операций на руке, военные медики настаивали на том, что руку нужно ампутировать, но отец не дал этого сделать. Он очень любил работать на земле и понимал, что, если останется без руки, пользы от него будет мало. Вообще, отец был хорошим хозяином. У нашей семьи было большое подворье: мы держали корову, свиней, была лошадь, амбар с зерном...

– Неужели не раскулачили?

– Как же! Коллективизация добралась до Западной Белоруссии в конце 1940-х – начале 1950-х годов. В принудительном порядке у людей изымался скот и даже добротные хозпостройки – все для блага колхозов. Я хорошо помню, как раскулачивали нашу семью. К нам домой приехала целая делегация: помимо председателя сельсовета были какие-то важные люди из Лунинца. Выгребли все под чистую: забрали всю скотину, подчистили амбар – все до последнего зернышка и даже погрузили на машину саму постройку – амбар у нас был добротный.

– Для вашего отца это стало ударом?

– Он не принял коллективизацию. Человеком он был по тем временам довольно образованным – окончил семь классов польской школы с оценками «хорошо» и «отлично», ему даже предлагали должность председателя зарождавшегося колхоза. Но отец отказался и всю жизнь потом повторял: «Не для того я воевал, чтобы государство меня грабило».

– Довольно смело, если вспомнить, что подобные высказывания в те времена считались антисоветчиной...

– Он не мог иначе. Отец был человеком с обостренным чувством справедливости, и эта его черта передалась мне. Конечно, он понимал, что за подобное вольнодумство по голове не погладят, и однажды за ним действительно пришли... Случилось это в 1952-м. Приехали люди в форме сотрудников НКВД и забрали его без суда и следствия. Пик сталинских репрессий к тому времени уже пошел на убыль, вероятно, поэтому отца не поставили к стенке, а тихо сослали в Карелию валить лес.

Забрали его только потому, что отец отказался вступать в колхоз.

В Кожан-Городке мы остались с матерью и двумя моими младшими братьями. Чтобы прокормить троих детей, мама записалась в колхоз, работала на ферме. Послевоенное время было тяжелым, я отчетливо помню: были дни, когда нам было нечего есть. Помню, как собирал гнилую картошку, потом мама ее запекала...

– Когда вы снова увидели отца?

– Он вернулся домой из ссылки в 1954-м, прошел год после смерти Сталина. По возвращении домой отец стал очень религиозным человеком: он рассказывал, что там, в Карелии, встретил очень много белорусских священников. После возвращения он стал регулярно ходить в церковь. Сначала как прихожанин, а потом местные попросили его пойти служить в церковь. Отец не стал священником в прямом смысле этого слова, в Кожан-Городке он стал церковнослужителем, был дьяконом и поселковым старостой в одном лице.

– И как это было? Насколько известно из истории, сталинско-хрущевский период запомнился репрессиями в отношении священнослужителей, в стране насаждался атеизм...

– Я отчетливо помню, как это происходило в нашей деревне. Безбожная большевистская власть боролась с верой варварскими силовыми методами. Например, в Кожан-Городке вокруг деревни стояли кресты в память о жертвах войны. А тогдашняя идеология заключалась в следующем: Бога нет, соответственно, и никаких крестов на виду быть не должно. Местная власть дала приказ – уничтожить. Отец, узнав о таких намерениях, тайком ночью вместе с прихожанами выкапывал эти кресты, чтобы не дать вандалам их снести, а потом спрятал их в церкви.

Буквально каждый день к отцу приезжали местные идеологи, допытывались, кто крестил детей, кто на службу ходил. Жуткое было время!

Дальше – больше. Коммунисты решили снести саму церковь. Отец, ветеран войны, кавалер ордена Великой Отечественной войны, возмутился. На месте церкви собирались построить типовой для тех времен сельмаг. В знак протеста отец отказался от ветеранских льгот и выплат, которые полагались участнику ВОВ. В итоге церковь отстояли всем миром.

Она стояла в самом центре Кожан-Городка, рядом с памятником Сталину. После прихода Хрущева началось развенчание культа личности «вождя всех народов», и памятник снесли. На его месте и построили магазин, но построили так, чтобы не было видно церкви...

Свой путь

– Я так понимаю, ваш отец очень хотел, чтобы вы стали священником?

– Верно. С самого моего детства он на этом настаивал. А я... Я пошел в школу, и уже в шестилетнем возрасте мне за веру доставалось. За моей спиной шептались: «Смотрите, сын церковника пошел». Я чувствовал себя не таким, как все. Но... Сначала стал октябренком, потом пионером. До сих пор помню, как перед возвращением домой я каждый раз снимал пионерский галстук и прятал его, чтобы отец не узнал о том, что я стал пионером. Не принимал он и не понимал советскую власть, отвергал ее.

Тогда у меня была одна мечта – закончить школу и уехать учиться куда-нибудь подальше. Я понимал, что священнослужителем не стану, решил выбрать свой путь.

После школы поехал в Волгоградскую область – в поселок Суровикино, где поступил в местное училище и получил специальность механизатора. Вернулся домой, некоторое время проработал мотористом. Потом была армия. Служил я в Гродненском полку связи, а оттуда по совету командира полка подался на службу в советскую милицию. Отец не сразу принял мой выбор. Дома был скандал. Однако со временем отец остыл, и я получил его благословение. Для меня это было важно. Я на всю жизнь запомнил его напутствие: «Сын, как бы тебя ни били и ни ломали, всегда будь справедлив к людям». Этому завету я следую до сих пор.

– Легкий он, милицейский хлеб?

– Это сейчас в милицию берут каждого желающего, а в 70-е годы прошлого века в ряды милиционеров попасть было не так просто – проверяли все: от родословной до степени благонадежности и лояльности к КПСС. Мне в каком-то смысле повезло, так как отец все-таки был ветераном войны. После окончания Минской школы милиции я поступил на службу. Направили меня в РОВД Гродно. Начинал простым милиционером, потом дослужился до должности оперуполномоченного.

Достался мне один из самых криминальных районов города. На территории – рынок, маслобаза... Контингент был разный, хватало любителей легкой наживы.

– Как справлялись?

– Не секрет, что для любого милиционера очень важна работа с агентурой. Тогда, как и сейчас, людей вербовали. Кого-то прихватывали на мелком преступлении и склоняли к сотрудничеству, кто-то помогал информацией на добровольно-патриотической основе. Я вам не открою секрета, если скажу, что информаторы у правоохранительных органов бывают двух типов – «платные» и «альтруисты». За особо ценную информацию в советские времена неплохо платили – от 70 до 100 рублей. Все официально, по бухгалтерии. А 100 рублей в то время – это месячная зарплата. Человек писал заявление о добровольном сотрудничестве с органами, ему присваивался оперативный псевдоним в зависимости от фантазии куратора. Так многие преступления и раскрывались.

Тогда, в 1970-е, уровень доверия к людям в погонах был на порядок выше, чем сейчас. Не скажу, что не было огрехов в работе, но такой повальной фальсификации и фабрикации дел не было однозначно.

У меня был принцип: с информатором общаться, как с любовницей. Сначала обхаживаешь, а потом «любишь». В мою агентурную сеть входили разные люди – от асоциальных элементов до бывшего полковника КГБ, который попался на «крючок» после того, как его сын устроил дебош в Гродненском ресторане «Белосток».

Отвлекусь и скажу, что этот ресторан стал для меня судьбоносным не только в профессиональном, но и в личном плане. Однажды мы ужинали там с трехкратным олимпийским чемпионом Александром Медведем. (Я знаком с Александром Васильевичем с 1970-х, сам занимался самбо, имею звание кандидата в мастера спорта по самбо и даже тренировал команду из сотрудников МВД.) А за соседним столиком вечер коротали студентки местного медучилища. Одна из них, Ольга, обратила внимание на то, как Медведь прямо на страницах меню оставляет мне автограф. Заинтересовалась, познакомились, стали встречаться. В итоге поженились, прожили жизнь, воспитали двух прекрасных сыновей.

– И все-таки вернемся к вашей работе. Не могу не спросить о раскрытых делах, которые врезались в память...

– Правильно говорят: хорошо запоминается первое дело. Одно из первых раскрытых преступлений – кража спортивной одежды из физкультурного техникума. Воры забрали с собой десятки комплектов и как в воду канули. Я понимал, что похищенное рано или поздно всплывет. И вот однажды гуляю по Гродно возле местного универмага и вижу, что женщина продает «с рук» спортивные костюмы. Присмотрелся – те самые, украденные. Пригласили женщину в отдел, она назвала имена преступников.

– Знаю, что вам доводилось смотреть в глаза убийцам... Каково это?

– Смешанные это чувства: ярость и отвращение. Жизнь нам всем дарована Богом, никто не вправе лишать другого жизни. В том числе и государство, поэтому я выступаю за отмену смертной казни в современной Беларуси. Как человек, который 30 лет отдал службе в милиции, я знаю, что в работе людей в погонах случаются страшные ошибки, некоторые страшные преступления раскрываются через много лет после того, как «виновные» наказаны...

Возвращаясь к своей практике, вспоминаю дело о жестоком убийстве женщины. Приехали по адресу, картина жуткая: все в крови, на теле убитой десятки ножевых ранений... Стали расследовать. Оказалось, к убийству причастен муж, который завел любовницу. А та требовала: «Уйди из семьи, твоя жена нашему счастью мешает, реши этот вопрос». Ну, он и решил...

На допросах каялся, плакал... Мне сначала хотелось растерзать этого «строителя счастья», а потом – обязательно посадить, причем надолго. В итоге убийца получил огромный срок, после всего случившегося от него отказались родные дети... В общем, всякого я насмотрелся в розыске, но в любой ситуации, в любом деле придерживался одного правила: разберись, а потом делай выводы.

Один против системы

– Неужели все в вашей карьере было гладко и безоблачно? Ведь и в советское время из правила «преступник должен сидеть в тюрьме» делались исключения.

– В советское время, конечно, были преступления, скажем так, нежелательные для раскрытия. Это, как вы понимаете, в том случае, если преступником оказывался родственник какого-нибудь номенклатурщика.

В 1980-м в Гродно убили парня. Я нашел убийцу – им оказался сын одного из чиновников местного исполкома. Он во всем признался, но до суда дело не дошло. Ему не дали хода. Начальство намекало: мол, виновного надо отпускать, а убийцу «назначить», то есть подставить невиновного. Я, в то время замначальника уголовного розыска, отказался фабриковать дело. Вот тогда сразу почувствовал: все, конец моей гродненской карьере, спокойно работать мне тут уже не дадут. Выход был один – перевестись в другой район. Я написал заявление на имя начальника Гродненского УВД генерала Судзиловского. Тот вызвал к себе в кабинет, спрашивает: «Уйти хочешь? Прямо сейчас и уйдешь...» За спиной у него висела карта Белорусской ССР. Вот, говорит, вслепую, куда пальцем ткну, туда и поедешь... Палец начальника попал в Островец. Я и понятия не имел, что это за город такой, но поехал, деваться было некуда.

Иван Крук в звании майора.

– Иван Федорович, неужели после того, как вас заставили фабриковать дело, не возникло мысли уйти из милиции?

– Честно признаюсь, нет. Дело в том, что ко мне пришла мать убитого парня, обняла, поблагодарила за работу. Убийцу-то мы вычислили, свою работу сделали, она и за это была благодарна. Она потом писала в высокие инстанции, просила восстановить справедливость, но все-таки ничего не добилась. А я уехал в Островец.

– Как прижились на новом месте?

– Сложно. Мне ведь от отца передалась неперенносимость несправедливости. В райкоме партии меня утвердили на должность начальника уголовного розыска – и началось. Островец – приграничный город, рядом Литва, но в советское время границ как таковых не было. В местных магазинах буквально через день кражи – воровали «заезжие», литовцы. Мы работали в связке с вильнюсскими коллегами, раскрываемость была на уровне, но тут грянула «перестройка».

– Работать стало легче?

– Мне казалось, что теперь так и будет, что преступники, независимо от занимаемой должности, не уйдут от ответственности. Признаюсь, в конце 1980-х Островецкий район был очень коррумпированным. Например, под прикрытием местных вертикальщиков из местной больницы был списан на продажу исправный автомобиль. Я нашел его в Вильнюсе. Доброжелателей среди местного начальства мне это не прибавило. Но последней каплей, переполнившей чашу их терпения, стала активная работа группы по борьбе с коррупцией, которую я возглавил. Наступала эпоха гласности, казалось, что мы можем все...

Во время работы антикоррупционной группы мы привлекли к ответственности не один десяток партийных функционеров. Многие из них (не называю имен, потому что люди живы) угрожали: «На пенсию пойдешь без пенсии!» Под меня стали копать, ничего не нашли и обвинили в том, что я якобы провел незаконный обыск по одному из дел. В итоге получил строгий выговор по партийной линии.

Дело было так. Вызывают меня как-то в обком партии, а там на столе лежит папка с грифом «Секретно». Тут и выяснилось, что КГБ давно старался компромат на меня найти. Если бы нашли, то посадили бы. А так просто спросили: «Крук, ты что, переворот в Островце совершить хочешь? Ты расследовать-то расследуй, но меру знай».

Без объяснения причин меня отправили в «ссылку» – работать в Волковыск простым опером. Через некоторое время выговор сняли, но осадок, что называется, остался...

В те времена перечеркнуть карьеру было просто. Никто особо и слушать не стал, что я по закону и Конституции действовал. Не учли и мои прошлые заслуги, не учли, что про меня в свое время в журнале «Советская милиция» заметку писали: мол, Крук – опер от бога... Беда советской системы заключалась в том, что честным милиционерам не давали «раскручивать» громкие дела. Что-то подобное мы наблюдаем и в современной Беларуси, однако из истории известно, что любой режим, который рьяно оберегает себя, рано или поздно падет.



"Отцовская" церковь.

До последнего вздоха...

– Мне не стыдно в этом признаться: да, я, как и многие советские люди, свято верил в коммунизм и торжество социалистической законности. Хотя прозрение ко мне пришло. Правда, поздно – в эпоху Горбачева. Я стал читать газеты, интересоваться политикой. Понимал, что дни империи сочтены, в воздухе витал дух свободы и демократии.

Затем Союз рухнул. То, что я вам сейчас расскажу, покажется невероятным, но... В 1993-м в Островец приехал Зенон Позьняк. А я в то время работал в местном следствии. Не поверите: содействовал организации встреч лидера БНФ с людьми. Сейчас и представить такое невозможно, а тогда – запросто.

– На первых президентских выборах голосовали за Зенона Станиславовича?

– В первом туре – да. Во время агитации за кандидатов в президенты я даже отпуск специально для этого взял. Клянусь!

Как на духу рассказываю: людей никто не принуждал, не запугивал, кандидаты спокойно могли встречаться с избирателями. Итог был такой: весь Островец – за БНФ. Мы хорошо поработали в поддержку Зенона Станиславовича. А дальше, когда стало понятно, что страну ждет второй тур, в Островец приехали «послы» Александра Лукашенко – Александр Бухвостов и Сергей Посохов. Приехали они не открыто, а тайно: мол, давай привлекай актив, надо поддержать Лукашенко. Но, честно скажу, во втором туре далеко не все жители Островца поддержали Александра Григорьевича.

Считай, сразу после выборов, в том же 1994-м, я вышел на пенсию. С майорскими погонами на плечах.

– Решили рвануть в политику?

– Да. Тем более что тот же Посохов выписал мне пропуск в Администрацию президента: мол, ты – борец с коррупцией, приезжай, докладывай, что в Островце творится, всегда рады. Первое время так и было. А потом срок действия пропуска кончился, новый мне уже не выписали, сказав, что лучше слать документы почтой... Так я и понял, что люди, пришедшие к власти, отворачиваются от народа.

В 1995-м я стал в Островце депутатом местного Совета и сразу почувствовал интерес к себе со стороны КГБ. А все потому, что выступал против результатов референдума, который вернул в Беларусь советскую символику. Я видел, что страна скатывается в диктатуру, говорил об этом открыто на сессиях депутатов. А потом... Да все, как со многими...

Старшего сына обвинили в краже и дали пять лет тюрьмы, из которых он отсидел два. Мне стать депутатом больше не позволили. Тогда я выбрал для себя стезю правозащитника. Поддержал меня в этом известный белорусский правозащитник, к сожалению, ныне покойный Борис Звозсков. Сильный был человек, грамотный, умный...

– Не жалеете о своем выборе? Могли бы ведь вести тихую жизнь обычного белорусского пенсионера.

– Мог бы, но не хочу. Чувствую, что нужен людям. К тому же с этой властью у меня свои счеты. В 2006-м, после очередных выборов, на которых я поддерживал Козулина и Милинкевича, ко мне пришли. Трое в штатском, трое в форме... «Нам нужно посмотреть ваш компьютер». А сами забрали всю агитационную литературу, листовки... Я сказал, что ничего не отдам (они ж способны на любую подлость) и прямо в присутствии визитеров разбил компьютер. А наутро выяснилось, что одному из них я, оказывается, погон оторвал...

Естественно, это была «подстава», но суду этого хватило, чтобы осудить меня на полгода. За время отсидки побывал в Гродно, Барановичах, Витебске и Глубоком... Ничего, выдержал, тренированный! До сих пор до заморозков купаюсь и каждый день бегаю. Но вот сердце матери моей этого не выдержало: она умерла, пока я сидел. И меня даже на ее похороны не отпустили...

Все могу простить, только не это! Так что в том числе поэтому свое предназначение на земле вижу в том, чтобы помогать людям и бороться с несправедливостью. До последнего вздоха...

Виталий ГАРБУЗОВ.

ЗАКУЛІССЕ

Што сказаў Рубінаў, саступаючы крэсла крыху маладзейшаму пенсіянеру

Анатоль Рубінаў датэрмінова склаў свае паўнамоцтвы. З аднаго боку, гэта зразумела, бо Рубінаў даўно "глыбокі пенсіянер", але, з другога боку, такім ён быў і пры прызначэнні на гэтую пасаду ў 2010 годзе. Дык што здарылася?

– На жаль, здароўе не дазваляе мне больш працаваць на гэтай пасадзе. Мая праца звязана з частымі паездкамі, таму я прашу дазволу пакінуць гэты пост, – сказаў Рубінаў, саступаючы крэсла крыху маладзейшаму пенсіянеру Міхаілу Мясніковічу.

РЭБУС

Будуць "рэзаць"

Хоць мы і не нафтавая дзяржава, але беларускі бюджэт у значнай ступені залежыць ад таго, якія даходы дае нафтаперапрацоўка.

Першапачаткова бюджэт на 2015 год разлічваўся, зыходзячы з таго, што нафта будзе каштаваць 100 долараў за барэль, але прагноз давялося зніжаць да 83 долараў. Але ж і гэтая лічба аказалася занадта аптымістычнай. Зараз нафта каштуе менш за 50 долараў. Што будзе рабіць беларускі ўрад?

– Натуральна, гэта патрабуе адэкватных мер рэагавання з нашага боку, таму ўрад пралічвае мадэль варыянтнага развіцця сітуацыі (і ўжо маецца чарнавы варыянт), паколькі ніхто ў свеце не можа прадказаць, на якім узроўні спыніцца кошт нафты, як у далейшым будуць развівацца эканамічныя падзеі ў нашых бліжэйшых партнёраў (Расія, краіны СНД), а таксама ў Еўрапейскім Саюзе, дзе таксама не ўсё проста ў эканоміцы. Гэта сведчыць аб тым, што мы павінны вельмі ўважліва паглядзець на свае бюджэтныя выдаткі, – паведаміў кіраўнік беларускага ўрада **Андрэй Кабякоў.**

Што гэта азначае? Азначае, што, калі цуд не здарыцца і цэны на нафту не пойдуць уверх, бюджэт хутка прыйдзецца "рэзаць".

ЧУЛІ?

Для скуралупаў у Беларусі ўводзяць крымінальную адказнасць

Новы артыкул Крымінальнага кодэкса 339.1 "Жорсткае абыходжанне з жывёламі" пачне дзейнічаць на наступным тыдні.

Паводле гэтага артыкула, жорсткае абыходжанне з жывёламі, якое пацягнула іх смерць ці калецтва, учыненае з хуліганскіх ці іншых нізкіх памкненняў ці ў прысутнасці заведама малалетняга будзе карацца грамадскімі працамі, штрафам ці папраўчымі работамі на тэрмін да аднаго года альбо арыштам. Тыя ж дзеянні, учыненыя паўторна ці групай асоб, будуць карацца пазбаўленнем волі на тэрмін да года.

Раней прыцягнуць скуралупаў да адказнасці можна было толькі паводле Адміністрацыйнага кодэкса. Ён, дарэчы, таксама працягвае дзейнічаць. Прымяняць артыкул 15.45 Адміністрацыйнага кодэкса будуць у менш цяжкіх выпадках. Але і тут прадугледжаны прагрэсіўныя змены.

Дагэтуль пратаколы па адміністрацыйных правапарушэннях паводле гэтага артыкула магла складаць толькі мясцовая адміністрацыя. Гэта, на думку абаронцаў правоў жывёл, значна замаруджвала яго прымяненне.

СОСЕДИ

Литва открывает в Беларуси четыре визовых центра

В Минске литовский визовый центр начал работу 19 января, в Гродно – вчера, 22 января, в Гомеле откроется 26 января, в Бресте – 29 января.

Предварительных регистраций для посещения гражданами таких центров не предусмотрено. Обо всех визовых нововведениях сообщает официальный сайт посольства в Беларуси.

Визовый центр в Минске располагается по адресу ул.Железнодорожная, 33.

В Гродно – по ул.Горького, 89.

В Гомеле – по ул.Пушкина, 2.

В Бресте – по ул.Московской, 208А-1.

Таким образом, за получением шенгенских виз для следования в Литву и Грецию можно будет обращаться по месту жительства.

За услуги визового центра заявитель платит соответствующий сервисный сбор в белорусских рублях.

Граждане Беларуси, иностранные граждане и лица без гражданства, имеющие разрешение на временное или постоянное проживание в Беларуси, по вопросам выдачи шенгенских виз могут и в дальнейшем обращаться в посольство Литвы в Беларуси. Подача документов на выдачу шенгенских виз в посольстве осуществляется только по предварительной регистрации.

Отдельные категории заявителей могут подать документы на получение шенгенской визы в посольство без предварительной регистрации. Это члены семьи граждан Литвы или Евросоюза, лица старше 65 лет и лица, имеющие удостоверение инвалида.

Ходатайства и документы на выдачу национальных (долгосрочных) виз типа D принимаются только в посольстве без предварительной регистрации в любой приемный день.

О ТОМ, ЧТО ВОЛНУЕТ...

Вот-вот будет подписан декрет, который четко обозначит все нюансы, касающиеся занятости трудоспособного населения. В предлагаемой подборке читатели газеты «Народная Воля» обращают внимание на некоторые конкретные аспекты проблемы.



ОБ ЭТОМ ГОВОРЯТ...

Кто войдёт в категорию тех, кто, не работая полгода, должен заплатить в казну 3,6 миллиона рублей...

Разъяснение по этому поводу, кажется, дал на недавнем совещании сам Александр Лукашенко. Он сказал:

– Это и тунеядцы, которые ничего не делают, не работают, а может быть, являются «клиентами» МВД, совершая те или иные правонарушения. Это и те, которые под забором валяются пьяными, и те, которые забыли, что руки и ноги у них для того, чтобы прийти на работу и что-то сделать, заплатив налоги государству.

Говоря о последних, А.Лукашенко явно имел в виду тех, кто годами халтурит, заламывая бешеные цены за услуги, обходя налоговые органы за три версты. То есть в день он может зарабатывать сто и более долларов, но поскольку официально нигде не числится, то и налогов не платит. В то же время при малейшей простуде идет в поликлинику, требует внимания со стороны медиков, как и тот, кто своими налогами пополняет бюджет государства, из которого и финансируются те же медучреждения. Шабашники одинаково со всеми пользуются общественным транспортом, дорогами, жильем и многим другим, на что государство выделяет немалые дотации. Поэтому принятие решения о том, что лицам, которые официально нигде не работают, нужно будет отдавать в казну 3,6 миллиона рублей, – это, на мой взгляд, абсолютно обоснованная мера. Государству нужно только позаботиться, чтобы не было безработицы по причине отсутствия рабочих мест.

Проект соответствующего декрета станет документом, когда он пройдет все экспертизы и его подпишет А.Г.Лукашенко. Скорее бы это произошло...

Павел СИДОРЧУК.
Минск.

РАКУРС

Если человек болел и не смог в это время работать, то тунеядцем его никто не должен считать

В жизни всякое бывает. Человек уволился с работы, которой отдал не один год. Уволился потому, что ему пообещали в другом месте более высокий заработок. Но, не успев вновь трудоустроиться, он внезапно заболел, или, скажем, получил увечье в дорожно-транспортном происшествии, или, что также не исключено, оказался травмированным в быту. В таких случаях для полного выздоровления порой нужно и полгода, и год.

Конечно, таких людей, полагаю, никто не будет заносить в категорию тунеядцев. И, понятно, на них не должно распространяться требование декрета об уплате в казну 3,6 миллиона рублей. Но это я так думаю. А что будет сказано по этому поводу в декрете?

Наталья КОЗЛОВСКАЯ.
Гомель.

ЕСТЬ ВОПРОС...

Не перейдет ли преуспевающий человек в разряд тунеядцев?

В Кодексе строителя коммунизма было записано, что наступят времена, когда каждый будет работать по возможностям, а пользоваться благами по потребностям. И действительно, отдача людей разная. Один зарабатывает столько, что его налоги в несколько раз выше зарплаты другого. Преуспевающий человек может за десять-пятнадцать лет заработать столько, что оставшуюся часть жизни он в состоянии провести беззаботно. Тем более что в бюджет страны он внес огромнейший вклад.

Будет ли он считаться тунеядцем, прекратив трудовую деятельность до наступления пенсионного возраста? Очень важно, чтобы эта ситуация, как и многие другие, была четко прописана в декрете президента.

Казимир ВИЛЬКОВЕЦ.
г.Молодечно.

ОСОБАЯ КАТЕГОРИЯ

Не придется ли гастарбайтерам дважды платить налоги?

По неофициальным сведениям, в России и другом зарубежье сегодня трудятся сотни тысяч белорусов. Многие из них живут там и работают нелегально. Но немало и тех, кто прошел соответствующую регистрацию и трудится вполне законно, уплачивая налоги в той стране, куда забросила судьба.

Не обяжет ли декрет А.Лукашенко таких людей платить налоги и в нашей стране, где живут их семьи, где они проводят отпуска, время между вахтами? Где они получают основное лечение, а после выхода на пенсию возвращаются к своим семьям, получая все общественные блага уже на родине...

Что касается работы белорусов в России, то здесь как будто все ясно – дважды платить налоги не придется. А в других случаях? Посмотрим, что пропишет декрет.

Нина ФЕДОРЦОВА.
Витебск.

НЕЛЬЗЯ МОЛЧАТЬ!

Во мне всё протестует и бушует...

Уважаемая редакция!

К вам обращается Ирина Михайловна Иванюк с просьбой: посоветуйте, как мне быть в ситуации, в которой я неожиданно оказалась. Вроде бы ничего особенного и не случилось, а покоя мне нет и нет. Надеюсь, что вы меня поймете.

Несколько слов о себе. Я уже старый человек. А в войну была пятилетним ребенком, когда немцы заграбастали меня вместе с семьей и вывезли в концлагерь. Не буду описывать, что пережила тогда да и потом, после освобождения из фашистского ада. Научилась переносить всякие невзгоды, недетские испытания и житейские трудности.

С годами не потеряла детскую любознательность, тягу к новому. Чему не научилась – так это быть безразличной, отстраненной от всего, что происходит вокруг.

Потому, собравшись с силами, я решила отправиться в автобусную поездку по историческим местам Беларуси. Пригласила на экскурсию культурно-просветительное общество «Садко», которое создано в числе других общественных организаций при Посольстве Российской Федерации в Беларуси. Я-то сама белоруска, уроженка Бобруйска, но уже несколько лет состою в «Садко», потому что интересно ведь поглубже вникнуть в богатство великой культуры соседнего народа, а также истории своей страны.

На этот раз мы побывали в местах боев Первой мировой войны, посетили Сморгонь, деревню Забродье на Вилейщине. Увидели, что наконец-то постепенно воскрешается память о наших предках, жизни которых не пощадила и та, уже далекая, страшная беда, не обошедшая и тогда нашу многострадальную землю. Здесь, на фронтовой полосе, разворачивались важные события той поры, гремели жестокие бои...

Завершалось наше насыщенное впечатлениями путешествие посещением на Сморгонщине былой усадьбы великого нашего земляка Михаила Клеофаса Огинского, чья слава давно облетела весь мир. Ведь не найдешь, уверена, человека, который бы не слышал, не восхищался, не напевал про себя знаменитый, пленительный полонез «Прощание с Родиной». Он написал его, когда после подавления восстания за свободу Беларуси был вынужден покинуть дорогой ему край, свое гнездо, которое когда-то радушно привечало талантливых людей – мыслителей, поэтов, музыкантов...

Мне очень хотелось побольше узнать об этом замечательном культурном и политическом деятеле конца XVIII – начала XIX века, его блистательной, яркой и драматической жизни о том, как теперь старинная усадьба возрождается, превращаясь во впечатляющий музейный комплекс. Я настроилась внимательно слушать...

Но не тут-то было... Лишь только экскурсовод, поприветствовав нас, провела в зал и начала свой рассказ, как один из экскурсантов резко выкрикнул, а затем стал настаивать, чтобы повествование велось на русском языке. На него некоторые зашикали, хотели осадить – и я не удержалась: ведь в зале, где мы оказались, были и другие слушатели, а также местные жители. Да и в нашей группе, где белорусы не исключение, вряд ли кто, живя в Беларуси не один день, не понимает первого государственного языка страны. Да ведь и прибыли мы в один из центров национальной культуры, и очень хорошо, что мы услышали здесь голос этой земли – его звуки просто разлиты в самом воздухе, атмосфере...

Так думала, мне кажется, не только я. Но «культурная» и «просвещенная» руководительница нашего культурно-просветительного общества Татьяна Александровна Козлова (она и возглавляла экскурсию) «не услышала» грубияна, который не унимался и всем мешал, а обрушилась на меня: «Если вам не нравится, можете удалиться! И вообще считайте, что вы уже исключены из нашей организации!»

На что я, поднявшись с места, как только могла спокойно сказала: «А вы считайте, что каждый, кто живет в Беларуси, должен уважать белорусский язык».

К счастью, конфликт был погашен благодаря выдержке и тактичности нашей интеллигентнейшей вожатой по музею. Она предложила экскурсантам разделиться на две группы в зависимости от языковых предпочтений, обеспечив каждому свое. Но никакой дележки не понадобилось – почти все (разве что за исключением грубияна-крикуна и нашей начальницы) с удовольствием продолжили слушать содержательную и увлекательную белорусскую речь знающего рассказчика...

Однако же для меня не все еще закончилось. Через несколько дней после поездки членов «Садко» созвали на собрание. Пришла, конечно, и я. И тут снова услышала крик руководителя «Садко», которая стала меня настойчиво выгонять. Многие пытались выступить в мою защиту, но Татьяна Александровна обрывала их, не давала говорить. А после, оставив на заседании членов правления (не знаю уж, что было записано в протоколе собрания), объявила: из «Садко» я исключена!

Грустно, конечно, что разгул какой-то наполеоновской «демократии» коснулся и совсем не глобального, заурядного вроде случая. Но во мне все протестует и бушует: как же так получилось, что на своей земле на белорусском языке не смеешь и пикнуть? Пусть я сама, как и многие, разговариваю по-русски, потому что родилась и росла в русскоязычном городе Бобруйске, училась в школе и вузе, где все преподавалось по-русски, кроме белорусского языка и литературы), повсюду слышала русскую речь, но теперь вот прихожу к выводу, что, может, это неправильно так жить: любя всей душой язык своего народа, читая на нем с удовольствием, не говорить на нем. Выходит, я оставляю его беззащитным перед теми, кто хотел бы извести его окончательно?

Прошу, помогите мне разобраться: я хочу встать на защиту белорусского языка, но как это сделать?

С уважением –
Ирина Михайловна ИВАНЮК.
Минск.

АД РЭДАКЦЫІ

Шаноўная Ірына Міхайлаўна!

Дзякуй за Вашу неабыякавасць да лёсу роднага слова, за жаданне дапамагчы яму выжыць і квітнець на роднай зямлі праз вякі і вякі.

Гэта добра, што Вы і разумееце яго, і чытаеце беларускія кнігі. Але, скажам шчыра, гэтага мала. Ёсць больш надзейны шлях: мова будзе жыць, калі загучыць на вуснах кожнага беларуса. Учытвайцеся ў нашу класіку, убірайце ў сябе яе музыку, сэнс і дух – і Вы адчуеце сябе беларускай не па адзнацы ў графе перапіснога ліста, а па голасе душы і сэрца. І сваім набытым неацэнным багаццем спяшайцеся падзяліцца з блізкімі, сябрамі, знаёмымі і незнаёмымі, запальвайце іх сваім святлом...

Зычым Вам усяго самага добрага, радаснага, моцнага здароўя на доўгія гады!

З ЛІСТА...

Няўжо нехта паверыць?

Рубель абвалілі, а цяпер чыноўнікі дружна гавораць пра кантроль за цэнамі, нават загады выдаюць, каб яны не павышаліся.

Ну няўжо яны лічаць, што людзі – дурні?! Той жа хлеб да магазіна давезці – патрэбны бензін. Бензін – гэта нафта. Нафта – гэта долары. Як жа не павысяцца цэны на хлеб? Абавязкова павысяцца!

А газ, а электрычнасць, а жыллёва-камунальныя паслугі?.. Няўжо нехта можа паверыць, што іх таксама будуць утрымліваць на цяперашнім узроўні? Я лічу, што такімі абяцаннямі і загадамі нашы адказныя асобы проста стараюцца стрымаць абурэнне людзей. Сёння, каб мы даравалі чарговае абясцэньванне беларускага рубля, падзенне ўзроўню нашых заробкаў, пенсій, стыпендый, яны што хочаш паабяцаюць.

Сяргей ХУРС.
Мінск.

ГАВОРЫМ ПРАВІЛЬНА

Прабачэнне па-беларуску

Здаецца, на першы погляд тут няма ніякай праблемы. Аднак не ўсё так проста. Выраз "Прабачайце!" ужываецца ў мове толькі ў той сітуацыі, калі неабходна звярнуць на сябе ўвагу: "Прабачайце! Падкажыце, калі ласка, як праехаць да вакзала?" А вось калі вы выпадкова наступілі камусьці на нагу, спазніліся ці зазірнулі не ў тыя дзверы, можаце вымавіць: "Выбачайце, калі ласка!" Калі ж вы адчуваеце, што ваша віна перад чалавекам больш сур'ёзная – вы выпадкова аблілі кагосьці гарбатай у кавярні ці... самі дадумайце сітуацыі, іх бясконцасць, – з вялікай спагадай у голасе папрасіце: "Даруйце, калі ласка!" Калі ж вам неабходна перапыніць чыйсьці маналог, бо вы збіраецеся ўдзельнічаць у дыялогу, "сваё тры грошыкі прыткнуць", – упэўнена, але пры гэтым далікатна скажыце: "Перапрашаю!" – і ўступайце ў дыялог. Ну, а калі чалавек не рэагуе на вашы словы ветлівасці ці, акрамя таго, кідае пагрозлівы позірк, не ўступайце ў спрэчку – усміхніцеся пра сябе і падумайце (толькі не ўголас): "Грозен рак, ды ззаду вочы!" (у сэнсе "не так ужо и страшна").

БЫЛО

Нечаканая сустрэча

На жаль, цяпер ужо з нябожчыкам...


На здымку: Васіль Лявонаў віншуе мяне з працоўнай перамогай. Камбайнера (стаіць за Лявонавым) ён павіншаваў крышку раней.

На навагоднія святы прыехаў у Мінск у госці да сына Зміцера. І як заўсёды, калі бываю ў яго сям'і, не толькі цешуся іхняй дачушкай, а маёй унучкай Марай і частуюся рознымі прысмакамі, якія гатуе нявестка Наста, але і накідваюся на іхнюю бібліятэку, якая налічвае не адну сотню кніг. Ёсць і такія, якіх няма ў нашых бібліятэках па палітычных матывах.

На гэты раз першай разгарнуў кнігу Аляксандра Тамковіча "Лёсы", у якой расказваецца пра 50 выбітных асоб Рэспублікі Беларусь. Вядома, адразу пачаў чытаць пра людзей, якіх ведаю асабіста, – Зінаіду Бандарэнка, Васіля Лявонава, Уладзіміра Арлова, Сяргея Законнікава, Аляксандра Мілінкевіча, Уладзіміра Някляева, Станіслава Шушкевіча. Дарэчы, у большасці сваёй яны расказваюць пра сябе самі, што, як мне падаецца, заслугоўвае асаблівага даверу.

Нарэшце, пачаў гартаць "Агульны сямейны альбом", змешчаны ў канцы кнігі. І якое ж было маё здзіўленне, калі на адной са старонак, дзе змешчаны тры фотакарткі з жыцця Васіля Лявонава, я ўбачыў... сябе.

Было гэта ў 1978 годзе. Тады я – адказны сакратар горацкай раённай газеты "Ленінскі шлях" – у час адпачынку (ён у мяне быў 34–36 рабочых дзён, паколькі я быў донарам, здаваў кроў 5–6 разоў на год) ужо трэці год працаваў памочнікам камбайнера Якава Галухіна ў калгасе "Праўда". Гэта быў адзін з лепшых у вобласці камбайнераў, які проста не ўмеў працаваць абы-як. У той год нас, што называецца, "пагналі" на тысячу (!) тон. І гэта на камбайне СК-5 "Ніва", прычым "не першай свежасці".

Вядома, у адной гаспадарцы дасягнуць такога рубяжа было вельмі праблематычна, паколькі не адны ж мы там былі. Таму нас паслалі адразу ў самую паўднёвую гаспадарку раёна, саўгас "Дрыбінскі" (цяпер гэта Дрыбінскі раён). І паціху мы рухаліся ў свой калгас. У выніку мы намалацілі... 1261 тону збожжа.

Тады не было ніякіх "дажынак", нават раённых. І ніякіх падарункаў мы не атрымалі, толькі граматы і віншавальныя тэлеграмы, пачынаючы ад раённых структур і заканчваючы Саветам міністраў БССР, прэзідыумам Вярхоўнага Савета і ЦК КПБ. Праўда, майго камбайнера выбралі дэпутатам Вярхоўнага Савета СССР. А калі на наступны год я ўжо жыў і працаваў загадчыкам эканамічнага аддзела раённай газеты "Северная правда" Магаданскай вобласці, атрымаў тэлеграму ад яго малодшага сынулькі (здаецца, Сашкі): "Дядя Слава, папе дали Героя". Гэта была сапраўдная радасць для мяне!

Вячаслаў ДАШКЕВІЧ.
г.Старыя Дарогі.

На жаль, 4 студзеня мы даведаліся аб смерці Васіля Лявонава. Смуткуем і выказваем спачуванні родным.

НАЗІРАННЕ

Як жа гэта добра!

Працую ў цэнтры Мінска і, скажу шчыра, апошнім часам вельмі цешуся, проста ідучы па вуліцы. Усё часцей тут можна пачуць беларускую гаворку. Маладыя хлопцы і дзяўчаты, школьнікі і студэнты прыгожа, лёгка гавораць на роднай мове, прычым не натужліва, а арганічна і натуральна.

На ўскраінах Мінска такое, на жаль, сустракаецца рэдка. Так, у цэнтры, шмат культурніцкіх устаноў, тэатраў, ліцэяў, універсітэтаў, дзе моладзь працуе і вучыцца.

Як жа гэта добра, што беларускасць робіцца моднай у нашай самай лепшай, самай разумнай моладзі!

Ірына СТАСЮКЕВІЧ.
Мінск.

МНЕНИЕ

Хотел бы видеть на велосипеде председателя Витебского горисполкома

Уважаемая редакция!

Хочу высказать предложение по повышению жизненного уровня простых людей в Беларуси.

Для этого надо хотя бы на определенный срок (года на два) заморозить повышение зарплат высокооплачиваемым чиновникам Администрации президента, депутатам, членам правительства, их ближайшему окружению, вертикали и начать считать среднее потребление по стране. Доходы низкооплачиваемых сразу возрастут на величину, сэкономленную на высокооплачиваемых.

И предлагаю всем одинаково рассчитывать корзину потребления. Возьмем Швецию: там приблизительно одинаковый уровень зарплат. Все миллиардеры давно свалили из страны, не желая платить высокие налоги, а мэры городов ездят на велосипедах.

Неплохо бы и нам перенять этот опыт. Хотел бы я увидеть на велосипеде председателя Витебского горисполкома, едущего утром на работу.

С уважением –
Владимир СТЕПАНИЩЕВ, житель Витебска.

БЕЗ КАМЕНТАРЫЯЎ

А сам?

Вось цікава: а ці стане невыкананне рашэнняў апошняга Усебеларускага народнага сходу падставай для таго, каб Аляксандр Лукашэнка больш не балатаваўся ў прэзідэнты і папрасіў прабачэння ў народа за тое, што не справіўся з узятымі на сябе абавязацельствамі?

Дырэктараў жа звальняюць за невыкананне паказчыкаў. Прычым сам кіраўнік дзяржавы гаварыў, што караць за такое трэба вельмі жорстка.

Таццяна БУГРЫМАВА.
Мінск.

ИМЕЙТЕ В ВИДУ

С нелегальных репетиторов и парикмахеров взыщут единый налог в пятикратном размере

Нововведение коснется также домработниц, ди-джеев, ведущих свадеб и тех, кто разводит на продажу кошек и собак. Об этом сообщает пресс-центр Министерства по налогам и сборам.

Нововведение касается видов деятельности, перечисленных в ст.295 и 296 Налогового кодекса. Имеются в виду также, например, услуги домработниц, салонов красоты, музыкальное обслуживание и проведение торжественных мероприятий (свадеб, юбилеев и т.д.), разведение и продажа котят и щенков.

В МНС напомнили, что физические лица, желающие по заявительному принципу заниматься деятельностью, виды которой перечислены в ст.295 Налогового кодекса, обязаны сначала представить в налоговый орган по месту жительства письменное уведомление. В нем нужно указать конкретные виды деятельности, которыми они предполагают заниматься, а также сообщить о периоде и местах их осуществления. Кроме того, нужно уплатить единый налог.

– В случае выявления с 1 января 2015 года фактов осуществления физическими лицами таких видов деятельности без уплаты единого налога, он взыскивается налоговым органом в размере пятикратной ставки единого налога, установленной соответствующим решением областного или Минского городского Советов депутатов. Аналогично, с применением повышающего коэффициента 5, налоговый орган производит исчисление единого налога при выявлении фактов осуществления гражданами, не являющимися индивидуальными предпринимателями, видов предпринимательской деятельности, перечисленных в ст.296 Налогового кодекса, – пояснили в МНС.

МУДРЫЕ МЫСЛИ

Демокрит:



– Богаче не тот, у кого больше денег, а тот, кто меньше в них нуждается.

НАТАТНІК

Ці ведаеце вы, што...

*Самае старажытнае вядомае паселішча чалавека на тэрыторыі Беларусі мае ўзрост 26 тысяч гадоў.

* У Беларусі больш як 20 тысяч рэк і ручаін, каля 11 тысяч азёраў.

* Першай беларускай святою была Еўфрасіння Полацкая, унучка славутага полацкага князя Усяслава Чарадзея.

* Першую друкаваную кнігу на тэрыторыі Усходняй Еўропы выдаў у 1517 годзе беларус Францыск Скарына.

* Сучасны друкарскі кірылічны шрыфт прыдумаў беларус Галяш Капіевіч у 1700 годзе. Менавіта такімі літарамі цяпер карыстаюцца беларусы, рускія, украінцы, македонцы, балгары, сербы ды іншыя народы, што ўжываюць кірыліцу.

* Першая еўрапейская канстытуцыя з'явілася ў 1588 годзе і была напісана па-беларуску. Гэта быў Статут Вялікага Княства Літоўскага.

* Настасся Алелькавіч (Анастасія Слуцкая) – першая беларуская жанчына-ваяр. Княгіня ўзначаліла войска і абараніла Слуцкае княства ад нападаў татараў на пачатку XVI стагоддзя.

("Родны край".)

РЭБУС

Ярмошына і Лазавік засталіся...

Нядаўні ператрус кіруючых кадраў не закрануў Цэнтральную выбарчую камісію. Л.Ярмошына і М.Лазавік як сядзелі ў сваіх крэслах, так і працягваюць сядзець. Хоць яны ўжо пенсіянеры і павінны саступіць дарогу маладым.

Гэты факт наводзіць мяне на сумны роздум напярэдадні чарговых прэзідэнцкіх выбараў. Скажыце, хто паверыць у аб'ектыўнасць тых лічбаў галасавання, якія будуць прадстаўлены грамадскасці па выніках выбараў?

Аляксей БУЦЬКО.
Гродна.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
23 СТУДЗЕНЯ 2015 г.

СТОП-КАДР

Жыццё мацней за смерць



Фота зроблена ў філіпінскім горадзе Таклобан, які быў разбураны ў лістападзе 2013 года моцным тайфунам "Хаян", ахвярамі якога сталі больш за 6 тысяч чалавек. Сёння жыццё ў Таклобане наладжваецца, хаця многае нагадвае аб мінулай трагедыі.

КОММЕНТАРИЙ

О чем говорил президент США Барак Обама в ежегодном докладе «О положении страны»?

Граждане нашей страны хорошо знакомы с ежегодными посланиями президентов Беларуси Александра Лукашенко и России Владимира Путина парламентам. А вот о том, что говорят в таких случаях лидеры других великих государств, сообщается всколь. На днях с речью о положении страны перед Конгрессом выступил глава США Барак Обама. О чем он говорил? Вот основные положения его доклада.

На седьмой год президентства Обама использовал традиционное обращение к Конгрессу для того, чтобы подвести символическую черту под эпохой экономических трудностей и объявить о своих планах повышения уровня жизни среднего класса. Президент назвал прошлый год «годом прорыва» и отметил, что Соединенные Штаты «перевернули страницу» своей истории.



– Сегодня наша экономика растет, рабочие места создаются в самом быстром с 1999 года темпе. Уровень безработицы ниже, чем он был до финансового кризиса. Больше, чем когда бы то ни было, количество наших детей заканчивают школу. У большего, чем до сих пор, числа американцев есть страховка. В течение почти тридцати лет мы не были настолько независимы от иностранной нефти, как сегодня. Сегодня впервые с 11 сентября 2001 года наша боевая миссия в Афганистане завершена. Шесть лет назад почти 180.000 американских солдат несли службу в Ираке и Афганистане. Сегодня там остаются меньше 15.000 человек... Тень кризиса прошла, наш союз крепок, – провозгласил президент Обама под бурные аплодисменты зала.

Для Барака Обамы шестое выступление было моментом триумфа. Лишь три месяца назад Демократическая партия потерпела жестокое поражение на выборах в Конгресс, потеряв большинство голосов в Сенате, уровень поддержки президента в стране, согласно опросам общественного мнения, падал до сорока процентов. Сегодня деятельность Барака Обамы одобряет уже около пятидесяти процентов опрошенных. Сам президент уверенно занес в свой актив экономические достижения, напомнив, что шесть лет назад он пообещал восстановить экономику на новом фундаменте. «На каждом шагу мы слышали, что мы либо ставим неверные цели, либо наши цели слишком дерзкие, что в результате мы уничтожим рабочие места, что в результате мы станет взрыв дефицита. Вместо этого мы стали свидетелями самого быстрого более чем за десятилетие экономического роста, наш дефицит сократился на две трети... Вывод очевиден: экономика с прицелом на средний класс работает», – резюмировал президент Обама. Но, несмотря на улучшения и достижения, средний класс нуждается в поддержке, настаивает президент: «Смиримся ли мы с экономическим положением, когда лишь некоторые из нас фантастически преуспевают, или мы поставим целью создание экономики, которая позволит повысить доходы и приумножить шансы для всех, кто прилагает усилия к этому?»

Отвечая на этот риторический вопрос, Барак Обама заговорил о целом ряде новых государственных программ помощи семьям с маленькими детьми, студентам, покупателям жилья и медицинского страхования, пенсионерам. Президент предложил снизить налоги для среднего класса, инвестировать в объекты инфраструктуры, новые технологии, он призвал к расширению свободных рынков. Новые доходы в бюджет должны поступить в результате реформирования системы налогообложения, удаления законных лазеек, которые позволяют корпорациям и богатым американцам избегать уплаты соответствующей доли налогов. Президент призвал Конгресс принять законы, которые предотвратили бы перенос американскими компаниями штаб-квартир из США в страны с более низкими налогами.

В международной части обращения к Конгрессу Барак Обама заявил, что международная коалиция, возглавляемая США, остановила продвижение группировки «Исламское государство» в Ираке и Сирии. Президент привел ситуацию вокруг Украины как демонстрацию «американской силы» и силы дипломатии. «Мы отстаиваем принцип, что большая страна не вправе тиранизировать маленькую», – сказал Обама. «Мы противостоим агрессии России, поддерживаем демократическое строительство в Украине, укрепляем гарантии, предоставленные нашим союзникам по NATO. В прошлом году, пока мы и наши союзники напряженно работали над санкциями, раздавались голоса, что агрессивная политика Путина представляет собой искусное сочетание силы и стратегического расчета. Сегодня мы видим, что Америка и ее союзники едины и что их позиция сильна, в то время как Россия изолирована и ее экономика трещит по швам». По его словам, существует возможность в результате продолжающегося переговорного процесса предотвратить появление «ядерного» Ирана.

Подготовил к печати Сергей ИВАНОВ.

ПРОГНОЗ

Каким будет мир в 2015 году?

Война в Украине, новый ледниковый период в отношениях между Западом и Россией, наступление боевиков из террористической организации «Исламское государство» в Ираке и в Сирии потрясли мир в 2014 году. Но и 2015-й не будет спокойным годом.

При взгляде на события в мире у некоторых наших современников возникает чувство ностальгии – ностальгии по «определенности» времен холодной войны. В большом конфликте между системами все, если смотреть циничным взглядом, казалось наглядным и упорядоченным.

Сегодня мир представляет собой огромную арену, на которой разворачиваются кризисы и конфликты, в том числе те, которые раньше мы даже не могли себе представить и об участниках которых мы до самого последнего времени ничего не слышали (кто знал о существовании езидов?). Еще никогда раньше не было такого большого количества кризисов, а противоречия имеют сегодня высокую конъюнктуру, и эти ощущения также способствует возникновению ностальгии по прошлому.

Повестка дня международной политики и без того заполнена до предела, но тем не менее постоянно поступают новые сообщения, составляющие главные заголовки новостей: кто год назад мог предположить, что Россия в течение нескольких месяцев захватит Крым? Вероятно, немногие ожидали молниеносного наступления террористической банды «Исламское государство» или были способны представить, какого масштаба достигнет распространение эпидемии Эболы. Обвал цен на нефть – проклятье для производителей, благо для потребителей – вызвал удивление даже у экспертов.

К разрушению чувства уверенности добавляется еще тревожное ощущение, вызванное чем-то непонятным и непредсказуемым, – его мало кто ожидает, но оно вдруг, как вихрь, врывается в политику, и у многих вызывает страх: неожиданно бундесвер должен поставлять оружие курдам в Ираке и помогать справиться с бедственным положением в Западной Африке.

Вдруг оказалось, что Европа переживает самый значительный кризис за последние несколько десятилетий; вера в то, что стремление великих держав иметь зоны своего влияния отошло в прошлое, следует считать идеализмом вчерашнего дня. Существующему беспокойству соответствуют также мрачные и тягостные потоки сообщений из дальних мест. Однако они не так уж сильно удалены. Это относится особенно к нашим юго-восточным соседям. Ближний и Средний Восток не успокоятся и в ближайшем будущем. И можно ли вообще говорить о каком-то спокойствии? Ожесточенная борьба за влияние и доминирование будет продолжаться; террористический исламизм станет причиной новых жертв; исторические места будут разрушаться, одни государства развалятся, тогда как другие окажутся под контролем авторитарной власти. Потоки беженцев потекут в соседние страны и станут серьезным вызовом в том числе и для европейских государств.

Эти потоки не ослабнут, как и давление со стороны иммигрантов в целом, прежде всего из Африки. Его последствия для внутренней политики можно уже в течение нескольких недель наблюдать на улицах Дрездена, а еще эти последствия приводят к усилению правоэкстремистского Национального фронта во Франции, а также противников Евросоюза в Великобритании.

Развитие событий в Украине и поведение России продолжат оставаться вызовом для западной политики. Она должна по-прежнему отличаться решимостью и твердостью по отношению к российской агрессии, а также быть связана, как и раньше, с предложениями относительно диалога и сотрудничества.

Примет ли российское руководство эти предложения на фоне экономических неурядиц, или оно – на этот раз вполне серьезно – будет раздувать огонь национализма и продолжать дестабилизировать Украину? Это будет также зависеть от выводов президента Путина по поводу цены происходящего и вопросов власти. Его поведение в последнее время дает мало оснований для оптимизма, к тому же он, очевидно, полагает, что антизападная риторика и поведение в стиле великой державы смогут послужить определенным утешением для населения на фоне ухудшения экономического положения в стране. И кто знает, до какой степени правящие круги в Москве утратили чувство реальности.

Российское руководство также полагало, что оно сможет настроить одни европейские государства против других. Сделать этого не удалось, хотя и не все европейцы считают введенные против России санкции истиной в последней инстанции. Евросоюз был плохо подготовлен к возвращению геополитики, однако он сумел повести себя в сложившейся кризисной ситуации не так плохо, как многие думают.

Евросоюзу скорее наносит ущерб кризис евро (ключевое слово – «Греция»), обладающие разрушительным характером придирки, а также растущий внутри национализм. Лозунг «Больше Европы» уже нигде не вызывает энтузиазма. Выборы нового состава Палаты общин в Лондоне могут стать поворотным пунктом: пока Евросоюз был расширяющимся сообществом, но теперь процесс развода может реально начаться. Найдет ли Британия в одиночку свое счастье? То, в чем одни люди убеждены, является мрачным пророчеством для других.

Клаус-Дитер ФРАНКЕНБЕРГЕР.
«Frankfurter Allgemeine Zeitung», Германия.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Загадочная болезнь в Казахстане

На севере Казахстана в селе Калачи наблюдается загадочная болезнь, которую доктора именуют «энцефалопатией неизвестного генеза», а люди – просто «сонной болезнью». Жители села засыпают на длительное время, причем это может произойти и дома, и на работе.

Те, кто засыпает, не всегда выключаются полностью. Они могут даже говорить и ходить, но ничего из этого не помнят после того, как придут в себя.

Впервые данная болезнь начала массово проявляться весной 2013 года, хотя единичные случаи, по утверждению местных врачей, регистрировались и ранее. С тех пор более 100 человек «засыпали» в селе Калачи, население которого около 600 человек. А с конца декабря зарегистрировано более 40 случаев, и жители сегодня говорят о новой вспышке «сонной болезни».

Среди симптомов медики отмечают сонливость, общую слабость, головокружение, галлюцинации и нарушение координации. И в новой волне заболевания симптомы проявляются более ярко, говорит Татьяна Протасова, старший врач врачебной амбулатории в поселке Красногорск, обслуживающей и село Калачи.

Появляется больше вторичных случаев, и в тяжелых случаях это состояние, которые медики описывают как «стопоризация», может длиться до 10 дней. «Засыпают» и дети, и взрослые. Медики и ученые пока затрудняются указать причину этого странного явления.

СЛЫШАЛИ?

Президент Ирана спустился в метро…

Пассажиры тегеранского метро к немалому удивлению обнаружили в своих рядах президента Ирана Хассана Роухани в сопровождении министра иностранных дел Джавада Шарифа и других членов правительства, сообщает Yahoo News со ссылкой на АР.

Таким образом высокопоставленные чиновники поучаствовали в национальном Дне чистого воздуха, который привлекает внимание к экологическим проблемам 12-миллионного Тегерана и популяризует общественный транспорт.

Президент и его сопровождающие проехались от станции «Азади» до станции «Имам Али» и по дороге общались с пассажирами – как с мужчинами, так и с женщинами. Хассан Роухани приветливо махал удивленным попутчикам, а также побеседовал с маленьким мальчиком, которого обнял на прощание.

Тегеран – крупнейший город Ирана и один из крупнейших городов Азии. Как и многие другие мегаполисы, столица Ирана страдает от загрязненного воздуха, смог является частой причиной легочных заболеваний и одним из крупнейших факторов смертности в иранской столице. Проблема усугубляется тем, что большая часть частных автомобилей в Иране находится в эксплуатации с 70–80-х годов прошлого века и не соответствует современным экологическим требованиям.

У НИХ

В Грузии большие штрафы за мусор

В Грузии вступил в силу закон, предусматривающий крупные штрафы за мусор на улицах и загрязнение окружающей среды.

В течение дня патрульная полиция оштрафовала десятки жителей Тбилиси, которые уже жалуются на чрезмерную жесткость закона. По одному из телеканалов показали интервью с женщиной, оштрафованной за то, что она выбросила билет, сойдя с автобуса. Большинство, впрочем, считает, что чистоту надо соблюдать, передает корреспондент Радио Свобода Георгий Кобаладзе.

Законопроект под названием «Кодекс управления отходами» разрабатывался Министерством по защите окружающей среды и природных ресурсов в течение нескольких месяцев.

Премьер-министр Ираклий Гарибашвили на заседании правительства заявил, что закон необходим, чтобы "внедрить в общество необходимые навыки по охране окружающей среды". За нарушение закона предусмотрены штрафы: от 50 лари (примерно 26 долларов) до 5000 лари (2600 долларов США). Нарушением считается брошенный на улице окурок, бутылка из-под пива, оставленная на скамейке, и так далее. Жестче всего будут наказывать юридических лиц за несвоевременную утилизацию промышленных отходов или строительного мусора.

Министр окружающей среды Элгуджа Хохришвили сообщил журналистам, что новый закон прямо вытекает из обязательств Грузии перед ЕС – в соответствии с соглашением "О Евроассоциации", подписанным в июне прошлого года. Министр напомнил о проводимой пиар-кампании в поддержку вступивших в силу требований с участием известных спортсменов и других персон. Хохришвили сказал также, что в будущем Грузия планирует полностью отказаться от полиэтиленовых пакетов, наносящих вред природе.

ИЗ БЛОКНОТА РЕЦЕНЗЕНТА

Семен БУКЧИН

Так грустна ли Россия?

О фильме Андрея Звягинцева **«Левиафан»,** успевшем получить немало престижных премий, уже существует целая литература, о чем продвинутые граждане, разумеется, в курсе. Да и сам фильм доступен, поскольку выложен в интернете. Там и я его посмотрел. Зазорным знакомство с «пиратским продуктом» не считаю. Кстати, на такое знакомство благословил зрителей и продюсер фильма Александр Бородянский.

Суть интриги на сегодняшний день: получит ли «Левиафан» «Оскара»? Хотя и само выдвижение – уже немалое достижение. Интригу, естественно, в сильнейшей степени подпитывает разгорающийся скандал вокруг фильма. А сам скандал, как чаще всего бывает в России, порожден сугубо идеологическим подходом к искусству.



Предлагается занять одну из двух позиций. Либо это «чернуха», клевещущая на сегодняшнюю Россию. Либо это суровая правда жизни, поведанная высокими художественными средствами. Первую видят в фильме не только некоторые профессиональные критики, но и простые люди, в том числе жители того прилепившегося к побережью Баренцева моря поселка Териберка во главе с тамошней руководительницей администрации, где снимались кино. О второй твердят разного рода обличители впавшей в мрак и ужас «Расеи».

Российское начальство «по культуре», включая министра Мединского, ежится: вроде и времена не те, чтобы запрещать; опять же перед Западом, где Звягинцев триумфально шествует, неудобно, но и очень уж черна и страшна Россия у него, и водки там пьют безмерно, и мат-перемат царит, а матерщина ведь уже запрещена по закону. Как такое запускать в прокат? Можно, конечно, мат запикать, но тогда в фильме будет сплошное пипиканье. И вот в правительстве России уже подготовлен проект постановления о фильмах, которые *«позорят национальную культуру, создают угрозу национальному единству и подрывают основы конституционного строя»*. Положение пиковое: утверждение постановления (оно сейчас проходит согласование в «инстанциях») может совпасть с оскаровской церемонией в Лос-Анджелесе (вторая половина февраля). И что тогда? Ясно, что уж в этих условиях наверняка «Левиафан» получит «Оскара» в своей номинации – за лучший фильм на иностранном языке. «Запад всегда поступает нам назло». Ситуация отчасти напоминает историю с Нобелевской премией Пастернака.

Правда, буквально на днях появилось известие, что из проекта правительственного постановления удален пункт, касающийся произведений, *«порочащих национальную культуру, создающих угрозу национальному единству и национальной безопасности, а также подрывающих основы конституционного строя Российской Федерации»*. А за мат как элемент русской художественной культуры вступились выдающиеся деятели кино во главе с Никитой Михалковым. Возможно, и с этим обойдется... Не изымать же в самом деле из уже написанного классиками.

Бедная российская власть! Всё-то у нее проблемы с творцами. Пушкина сам Николай I цензуровал. Лев Толстой вынужден был ряд своих произведений печатать за границей. Про «самиздат» и «тамиздат» советских времен не говорим. Впрочем, есть в нынешней России патриотические писатели и режиссеры, которые утверждают, что Щедрин, Чехов и Бунин в своих произведениях обоглали старую Россию. И вот, видите, находятся у них, у этих клеветников, продолжатели...

А кому-то показалось, что идеология в России ушла в прошлое. В этом плане Беларусь выглядит намного честнее. У нас и отделы соответствующие и чиновники по идеологии имеются на разных уровнях власти. Правда, некоторые наши патриоты считают, что Беларусь выглядит намного лучше по сравнению с показанной в «Левиафане» Россией. Не случайно, мол, Звягинцев, искавший и у нас места для съемок своего фильма, вынужден был отказаться от белорусских маршрутов. Как с гордостью пишет один из патриотических авторов на сайте «Нашай Нівы», с таким же успехом российский режиссер мог бы искать натуру в Польше или Германии. В общем, у нас Европа! На что жители ряда белорусских местностей откликнулись призывом приехать к ним и убедиться, что у них почти та же российская Териберка. А что касается проекта постановления российского правительства о «подрыве национального единства», то пока там думают, у нас уже созданы самые разнообразные правовые возможности, позволяющие разобраться с «дискредитацией Республики Беларусь». И в самом деле: сегодня «чернуху» про страну допусти, а завтра вы захотите сериал про «скрадзеныя» снять. Сюжет ведь просто головокружительный...

Вот сам же возражал против идеологии и сам же к ней скатился. А ведь говорить хочется о другом – об искусстве. О том, как проявлено искусство в «Левиафане», тоже, кстати, идут споры. Широко известному Дмитрию Быкову не хватает в картине связности, аргументации. А вот меня, признаюсь, совершенно не интересует, какой компромат содержится в папке, которую показывает московский адвокат мафиозному мэру северного городка, и почему тот же адвокат спокойно садится в машину этого мэра, хотя вполне может предполагать, что его сейчас вывезут куда-то за город и убьют... И другие «связности» меня не волнуют.

Почему? Да потому, что во всем фильме – и это держит зрителя в жутком напряжении – разлита атмосфера невероятного, давящего и удушающего бессилия обычного человека перед государственной машиной. Машиной, что важно, действующей на самом низовом уровне. А уж что там, на верхах, и вообразить страшно.

Я не берусь определить с максимальной точностью жанр «Левиафана» – социальная ли это драма или притча. Скорее всего, одно в этом фильме перетекает в другое. Сюжет совсем незамысловат. Ну где такого не было? Местный начальник (его роль исполняет уникальный Роман Мадянов) отбирает у обычного работяги Николая, ремонтирующего автомобили (совершенно неожиданная работа Алексея Серебрякова), участок, на котором стоит его дом, мастерская. Один суд – и нужно освобождать дом, второй суд – и Николая по фальшивому обвинению в убийстве упрятывают в колонию на 15 лет. И бесполезны метания московского адвоката и друга Николая (актер Владимир Вдовиченков) в суд, в прокуратуру – даже заявления не принимают. Там никого нет – кто заболел, кто в отъезде... Такой тихий, спокойный беспредел. Стена, которую не пробить.

Приходский батюшка призывает Николая к смирению, рассказывает ему историю библейского Иова. А вот другой батюшка, рангом повыше, внушает тому же мэру, что всякая власть от бога и он, мэр должен ею соответственно распорядиться. О нет, церковь не благословляет беспредел! Она зовет к добру и покаянию, о чем свидетельствуют и заключительные сцены фильма: идет служба в храме, выстроенном на месте, где стоял дом Николая, в первых рядах с набожными лицами чины местной администрации во главе с мэром. А потом они со своими женами и детьми садятся в шикарные автомобили и едут в свои особняки.

А камера скользит по улицам депрессивного поселка, по морскому побережью, из вод которого торчат останки затонувших судов. И тоска, страшная тоска заливает душу... И вспоминаются слова Пушкина, сказанные после того, как Гоголь прочитал ему отрывок из «Мертвых душ»: «Боже, как грустна наша Россия!»

Нет, не такова Россия! – волнуются противники Звягинцева. И с ними можно согласиться: наверняка есть другая Россия – более оптимистичная. Но Звягинцев увидел и показал ту Россию, которую хотел показать. И только ли Россию? Не найдут ли в сюжете «Левиафана» отзвук своих, полных такого же бессилия перед государством историй граждане Беларуси, иных стран? Гоббсовский Левиафан, пожирающий обычного человека, преодолевает эпохи. Русский перевод труда английского философа сожгли. Но библейское чудовище живо. Впрочем, Библия и Томас Гоббс – это только цитаты и реминисценции. А для обычного человека – это просто жизнь.

P.S. *Если верить радиостанции «Мир», фильм «Левиафан» в ближайшее время будет показан в двух кинотеатрах Минска. Может, и в других городах Беларуси покажут... И тогда у читателей «Народной Воли», не привязанных к интернету, будет возможность сличить свои впечатления с моими заметками.*

БЕЗ ГАЛЬШТУКА

Як сапраўдны амерыканец…



Асноўнай мэтай паездкі Паверанага ў Справах ЗША ў Беларусі Скота Роланда ў Брэст стаў… бейсбол.

Як высветлілася, гэта адзін з любімых відаў спорту амерыканскага дыпламата. І паколькі клуб «Брэсцкія зубры» з'яўляецца заканадаўцам бейсбольнай моды ў Беларусі, а пасольства ЗША аказала непасрэдную дапамогу ў арганізацыі ў Брэсце трэнерскага семінара сумесна з міжнароднай арганізацыяй «International Sports Group», то кіраўнік амерыканскай дыпламатычнай місіі палічыў лагічным асабіста прысутнічаць на гэтым мерапрыемстве. Прычым Скот Роланд не абмежаваўся дзяжурным прывітаннем у адрас удзельнікаў, а сам выйшаў на арэну лёгкаатлетычнага манежа, каб прадэманстраваць свае бейсбольныя навыкі.

РАКУРС



«Калі я прыйшоў вучыцца, у студэнтаў быў маленькі шок»

Для студэнтаў настаў гарачы час – сесія. Для кагосьці яна пройдзе лёгка, для кагосьці – цяжка, але чамусьці менавіта пра гэты перыяд потым, пасля заканчэння ВНУ, застаецца найбольш успамінаў. Некаторыя здаюць экзамены, атрымліваюць дыплом і забываюцца пра вучобу, а некаторыя вучацца ўсё жыццё. Адзін з такіх – **Уладзіслаў Завальнюк**, пробашч парафіі Святых Сымона і Алены (Чырвоны касцёл) у Мінску.

Ксёндз Уладзіслаў Завальнюк прыгадвае, што перад паступленнем у аспірантуру БДПУ імя М.Танка наведваў спецыяльныя падрыхтоўчыя курсы пры ўніверсітэце. Калі ён упершыню зайшоў у аўдыторыю да слухачоў курса, то студэнты былі ў невялікім шоку ад таго, што з імі будзе вучыцца сапраўдны святар.

– Даводзілася чуць і пытанні кшталту “Чаму вы не пайшлі ў “свае” ўніверсітэты – тую ж французскую Сарбону?», – расказвае ксёндз Уладзіслаў і ўсміхаецца: – Я люблю ламаць стэрэатыпы. Таму і сваю кандыдацкую дысертацыю я пісаў у свецкай ВНУ. Абарона прайшла паспяхова, сёння я – кандыдат гістарычных навук.

Ксёндз Уладзіслаў Завальнюк прызнаецца, што яго шлях у навуку мог быць іншым. У свой час, ужо будучы каталіцкім святаром, ён падаваў дакументы ў магістратуру Маскоўскай праваслаўнай духоўнай акадэміі, куды яго з благаслаўленнем накіраваў святой памяці кардынал Юліянс Вайводс.

– Маскоўская духоўная акадэмія – вельмі цікавая ўстанова (напрыклад, патрыстыку там выкладаюць езуіты). Яна дастаткова вядомая і мае аўтарытэт. Вучоба там была б пэўным выклікам для мяне. Найбольш мяне цікавіў адукацыйны працэс і стасункі з праваслаўнымі братамі.

Кардынал Яніс Пуятс параіў святару схадзіць на прыём да Мітрапаліта Мінскага і Слуцкага Філарэта і заручыцца падтрымкай перад паступленнем. План спрацаваў, але адказу давялося чакаць каля чатырох месяцаў.

– Мяне не ўзялі, – гаворыць ксёндз Уладзіслаў. – Напісалі, што, прабачайце, але як каталіцкаму святару вам лепш было б паступаць у інстытуты ў іншых краінах... Мітрапаліт Філарэт раіў не губляць надзеі. Але на гэтым мая гісторыя з Масквой скончылася, і неўзабаве я паступіў на біблійнае аддзяленне Тэалагічнай акадэміі ў Варшаве.

У Варшаве ксёндз Уладзіслаў Завальнюк пісаў ліцэнцыят па гісторыі абраза Маці Божай Будслаўскай. Гісторыі ў тым ліку і комплексу будынкаў у Будславе была прысвечана і кандыдацкая дысертацыя святара, якую ён паспяхова абараніў у Педагагічным універсітэце ў Мінску. Ён прызнаўся, што абодва напрамкі – абраз Маці Божай Будслаўскай і гісторыя



РАШЭННЕМ САВЕТА ПА АБАРОНЕ ДЫСЕРТАЦЫЙ
Д 02.21.03 пры Установе адукацыі "Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя Максіма Танка"
ад 28 чэрвеня 2002 г. (пратакол № 6)
Завальнюку
Уладзіславу Мацвеевічу
ПРЫСУДЖАНА ВУЧОНАЯ СТУПЕНЬ
КАНДЫДАТА
гістарычных навук
Старшыня савета па абароне дысертацый А.М.Лютиы
Вучоны сакратар савета па абароне дысертацый І.І.Баргановіч
КН 00321
г. Мінск
РЭСПУБЛІКА БЕЛАРУСЬ

будслаўскага касцёла – і сёння выклікаюць у яго «даследчы апетыт». Для доктарскай жа працы святар вырашыў шукаць новую тэму.

– Я разумеў, што, рашыся я на доктарскую, мне патрэбна сур'ёзная тэма. І я яе знайшоў! Гістарыяграфія посту. Я хачу прасачыць гістарыяграфію посту, пачынаючы ад пірамід Хеопса да сённяшняй медыцыны. У сваёй працы пастараюся пазбегнуць прадузятасці – маўляў, без медыцынскай адукацыі, а за такую тэму ўзяўся. Таму маімі рэцэнзентамі будуць таксама і ўрачы, – падміргвае святар. – Я яшчэ на сярэдзіне шляху. Галоўнае, што тэма зацверджана на кафедры і я над ёй ужо працую.

Свае словы святар пацвярджае справай: ксёндз Уладзіслаў Завальнюк падрыхтаваў ужо 8 публікацый з патрэбных 15 і настроены рашуча – выдаў некалькі кніг па тэме дысертацыі.

Гутарыў Ілля ЛАПАТО.
Сайт Рымска-каталіцкага Касцёла ў Беларусі.

ПО ВАШЕЙ ПРОСЬБЕ

Жизнь после «Голоса»

Когда белорус Сергей ВОЛЧКОВ, парень из Быховского района, победил на суперпопулярном российском телепроекте «Голос-2013», скажу честно, у меня было двойственное чувство. С одной стороны, обида: ну почему мы сами не замечаем свои таланты, не можем сделать из них настоящих звезд? С другой стороны, радость. Как ни крути, а пословица о том, что талант так или иначе пробьет себе дорогу, подтвердилась.

Белорусские СМИ о Сергее Волчкове не пишут, видимо, не считают его нашим артистом. Но, думаю, многим, кто болел за него во время того телеконкурса, будет интересно, как складывается судьба молодого и, безусловно, чрезвычайно талантливого белоруса.

Лидия ПАХОМОВА, Могилев.



14 января у Сергея Волчкова прошел большой сольный концерт в Санкт-Петербурге, 14 февраля должен состояться большой концерт в Москве. Так что карьера молодого певца складывается во всех смыслах успешно. Увы, не на Родине...

– Сергей, после концерта в «Октябрьском» вам предстоит не менее значимое выступление в Московском международном доме музыки. Волнуетесь?

– Нет, с нетерпением жду. Эти концерты выпали еще и на символичные даты: петербургский – на 14 января (старый Новый год), а московский – на 14 февраля (День Святого Валентина). Сразу после «Голоса» я опасался давать сольную программу. Боялся, что не выдержат связки. Да и мой репертуар не эстрадный, где проще существовать, а академический, требующий сильной подготовки. В Москве, например, я буду выступать вместе с одним из моих любимых трубачей – заслуженным артистом России Семеном Мильштейном. Некоторые продюсеры говорили мне, что, если я начну петь самостоятельно, популярность снизится. Ничего подобного. Оказалось, все наоборот: люди услышали меня уже не по телевизору, а вживую – и заинтересовались.

«На меня и на Билана продали равное количество билетов»

– Продюсеры говорят еще и о том, что добиться всенародного признания вам будет трудно, потому что у вас имидж Муслима Магомаева, а востребованы Дима Билан и Сергей Лазарев.

– А каков критерий востребованности? Частое мелькание по телевизору? Тут играют большую роль связи. А любовь публики доказывают живые концерты. Я вижу, какими аплодисментами меня встречают. На Диму Билана, которого я уважаю как профессионала и как личность, и на меня в Омске, например, было продано равное количество билетов. А в том же «Голосе» участвовали певцы, по стилю и подаче напоминающие Сергея Лазарева, но народ их не выбрал. На мои концерты ходят люди интеллектуального склада, меломаны, которые знают порой больше, чем преподаватели музыки, и могут научить чему-то и меня. И мало кто из популярных певцов может похвастаться такими полными залами, как у Александра Борисовича Градского. Так что мне есть к чему стремиться.

– Часто общаетесь с Градским?

– Очень. Думаю, чаще, чем другие «голосята» (так называют нас, участников проекта). Александр Борисович дал мне очень важный совет – быть самим собой. В этом наставлении весь Градский, наверное. Как поет его близкий друг Андрей Макаревич: «Не стоит прогибаться под изменчивый мир... Однажды он прогнется под нас». И я эту позицию принимаю. Градский говорит мне: «В жизни твоей будет много преград, много завистников. Но голос твой у тебя никто не отберет, если ты сам его не потеряешь по дурости. Иди своей дорогой, делай то, что говорю я, и через год будешь справляться со всем сам безошибочно, потому что поймешь, как нужно». Но, конечно, невозможно стать таким хорошим.

«Отстаиваю свою точку зрения жестко»

– Тем не менее про вас говорят, что вы хороший. Но хорошим людям, как правило, не нравится слышать о том, что они хорошие. А вам нравится?

– Не то чтобы нравится – не нравится, но, помню, однажды посмотрел программу «Наедине со всеми» и подумал о том, что там я слишком правильный. Но я не идеальный. Делаю ошибки, не всегда бываю в хорошем настроении. Я добрый, но хитрый! И в детстве хулиганить любил. Однажды мы с ребятами подпалили траву. Огонь начал подходить к бочкам. И пока мы его тушили, поломали деревья и разбили стекла в музыкальной школе. Нечаянно, конечно.

Я всегда отстаиваю свою точку зрения, причем жестко, и принимаю решения сам. В 17 лет на юге познакомился с девчонкой. И через два месяца рванул к ней из своего родного белорусского Быхова – несмотря на то, что мама убеждала, что я поступаю неправильно. Приехал туда, четыре дня побыл и вернулся обратно. Мама оказалась права. Все было совершенно по-другому, чем во время курортного романа. Но я сделал свою ошибку и не жалею о ней. И еще я человек порядочный. Если пообещал – сделаю, и вовремя. Я пунктуальный. Многие режиссеры говорят мне: «Сережа, не надо приезжать в полпервого. У нас репетиция с часу до трех». Но я все равно приезжаю раньше. Лучше в машине посижу и обзвоню кого надо. Я требователен по отношению не только к себе, но и к другим. И если кто-то сделает что-то не так, как нужно, я, может, промолчу, но не *запамятаю,* как говорят по-белорусски.

– Чуть выше мы упомянули, что вас сравнивают с Муслимом Магомаевым. Знаю, что его вдова Тамара Синявская даже отказалась работать с вами из-за того, что вы ей сильно напоминали мужа…

– Да, это случилось, когда я учился на первом курсе ГИТИСа и попал к ней на прослушивание. Через два дня она позвонила мне из Баку и сказала: «Сергей, ты парень толковый, все понимающий. Мне тяжело. Будешь заниматься с другим педагогом». Тогда после смерти Муслима прошло всего 8 месяцев. Тамара Ильинична до сих пор несет в себе это переживание. Приятно, когда сравнивают с великими певцами, тем более что с Муслимом у нас и правда сильно похожи обертоны, но люди, которые ходят ко мне на концерты, знают, что я несу свое, оголяю свой нерв даже в чужом произведении.

«До брака мы жили целомудренно»

– Вы до сих пор поете в церкви?

– К сожалению, нет. Не только не пою, но и не хожу в храм, потому что нет времени даже поспать, хотя жена мне чуть ли не каждый день напоминает об исповеди и о причастии. Когда был в проекте «Голос», посещал храм каждую неделю. Пел по утрам и вечерам.

– А как вы начали там петь?

– Я приехал в Москву без гроша в кармане. Некоторые идут петь в рестораны, разгружать вагоны, становятся барменами. Но я по первому образованию – хоровик, поэтому поступил в капеллу Юрлова. Может, это не те деньги, которые я мог бы заработать, будучи барменом, но это то, что меня обогащало духовно, учило внутренней дисциплине. Мой нынешний голос процентов на двадцать обязан своим состоянием храму. И сейчас я беру произведение и представляю, будто пою его в храме, передаю людям его дух. Пел там более четырех лет. Сначала – в храме Спаса Нерукотворного Образа на Сетуни рядом с Троекуровским кладбищем, затем там, где встретил жену, – в храме Петра и Павла в Лефортово, напротив госпиталя Бурденко.

– Читая в интервью о вашем знакомстве с супругой, я удивлялась тому, как вы умудрились разглядеть ее в толпе прихожан…

– Мы находились на клиросе и, когда пели, смотрели на людей. За Наташей я наблюдал недели две. Однажды на весь храм раздался детский смех, и она, улыбнувшись, начала искать ребенка глазами, а потом, увидев его, принялась заигрывать с ним. И тогда я понял, что ее внутренний мир схож с моим. Для того чтобы понять это, мне не пришлось даже с ней разговаривать. Прожив с Наташей два года, я понял, что в своем ощущении не ошибся. На тот момент у меня была девушка, но в наших отношениях чего-то не хватало. У моей же будущей жены уже три года никого не было. Когда мы познакомились, проговорили три часа, ушло полпачки сигарет (я тогда курил, но после венчания бросил). Мы жили целомудренно до брака.

– Разве такое возможно в наше время?

– Всякое в жизни бывает. Раньше вообще все целомудренно общались до замужества-женитьбы, и, может, поэтому браки крепче получались. Конечно, мне было очень тяжело. Причем, когда ты встречаешь своего человека, тебя неимоверно влечет к нему не только душевно, но и плотски. Желание бьет через край, но ты должен сдерживать себя. В наше время люди влюбляются, занимаются всем, чем только можно, едут на курорты, и в букетно-конфетный период теряется основное. И получается так. Сначала: он такой клевый-клевый. Через два месяца: он носки на подушку кидает. А еще через три месяца: да он же полный идиот! И люди расходятся. У нас с Наташей в приоритете было общение. Мы долго присматривались друг к другу, гуляли, держались за руки, целовались.

ДОСЬЕ

Сергей ВОЛЧКОВ

Родился 3 апреля 1988 года в Быхове. Окончил музыкальную школу по классу фортепиано. В 2009 году вышел дипломированным специалистом из стен Могилевского государственного музыкального колледжа имени Римского-Корсакова, позже поступил на факультет музыкального театра РАТИ (ГИТИС) в Москве. Лауреат музыкальных конкурсов. В частности, в 2011 году стал финалистом конкурса «Романсиада», а в 2013 году победил в проекте «Голос» на Первом канале (был подопечным музыканта Александра Градского). Выступал на фестивале «Славянский базар» в Витебске, в Приднестровье на Дне республики. Женат, воспитывает дочь Ксению.

Жена и дочь – красавицы

– Знаю, что Наташа старше вас. Намного?

– Чуть больше чем на 10 лет. Но преградой в наших отношениях стала не разница в возрасте. Когда Наташа узнала, что я учусь на актерском факультете, она сильно разочаровалась. Она всю жизнь связана с актерами, поскольку 15 лет работает на кинофестивале «Кинотавр» директором протокола. А окончила Наташа Московский государственный институт культуры и искусств. Она кандидат в мастера спорта по художественной гимнастике. Постоянно тренируется. Плавает, делает растяжку. Занималась, даже когда беременной была, я ее ругал, но она упорствовала. Она и на шпагат может сесть. Наташа у меня красавица, и я чувствую себя рядом с ней настоящим мужчиной, защитником. И дочка у нас красотка.

– Вы за или против того, чтобы Ксюша стала творческим человеком?

– Меня Градский сбил с толку! Первого сентября у него родился сын, и я спросил: «Как вы его назовете?» Он ответил: «Сашей, чтобы у него не было другого выхода, кроме как заниматься музыкой!» И тут я задумался: так, у него, значит, сын будет петь, а моя дочь что, хуже? Да и звучит неплохо – Ксения Волчкова. Бывает, она дома запищит-запищит таким голосиной. Посмотрим на способности. Конечно, мы не имеем права указывать ей, куда идти, но я всегда умилялся художественной гимнастике: ленточкам, мячикам. Правда, потом дети становятся инвалидами. То спина, то шея болит. А когда есть голос, поешь себе и поешь. Только попа с животом растут, если не следить, конечно. Помню, приходишь в музыкальную школу, и те, кто на пианино или на скрипке играет, сбитенькие. Спускаешься вниз, к хореографам, и из классов выбегают худенькие мальчики и девочки. Осанку держат. Все же, надеюсь, что осанка у Ксюши будет, как у мамы, а не как у папы, у которого только в смокинге она приличная, а без него – вопросительный знак.

– Супруга приучает вас к спорту?

– Да, но я ленивый. Бывает, как начну заниматься – язык на полку! А утром встаешь, все мышцы болят, и думаешь: а может, ну его, этот спорт? У меня есть карта спортклуба, я езжу в бассейн, хожу в Сандуны, где ощущаю такое мужское родство. Приезжаешь, выпьешь настоящего квасу, чаю с бергамотиком, пропаришься, прыгнешь в бочку с ледяной водой – и прямо как заново родился. Сил прибавляется.

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ.
«Собеседник».

ТРАГЕДЫЯ: ПАДРАБЯЗНАСЦІ

Дзядзька загінуўшага тэнісіста: “Алег паехаў зарабіць грошы, а зарабіў смерць…”

Загінуўшага ў ЗША 24-гадовага беларускага тэнісіста Алега Таламая плануюць на наступным тыдні пахаваць у Пінску.

Як паведамляла ўжо наша газета, малады спартсмен памёр у Каліфорніі, не прыходзячы ў прытомнасць, ад траўмаў, атрыманых у бойцы.

Мясцовыя СМІ са спасылкай на прадстаўнікоў паліцыі напісалі, што ноччу 21 снежня 2014 года ў бары ў цэнтры горада Алег і яго сябар пасварыліся з кампаніяй з чатырох мясцовых жыхароў. У спрэчку ўмяшалася служба бяспекі і паліцыя, адаслаўшы ўсіх па дамах. Аднак праз некаторы час канфліктуючыя зноў сутыкнуліся на вуліцы і завязалася бойка. У выніку беларус атрымаў цяжкую чэрапна-мазгавую траўму, якая аказалася смяротнай.

Алег Таламай нарадзіўся і вырас у Пінску. У гэтым жа горадзе карэспандэнт “Народнай Волі” знайшоў дзядзьку загінуўшага тэнісіста **Яўгена ТАЛАМАЯ**, які распавёў, чаму Алег з'ехаў у Амерыку, як яму там жылося і калі ён будзе пахаваны на Радзіме.

– Наколькі вядома, у гэтыя выхадныя ў адной з цэркваў ЗША пройдзе адпяванне Алега, – кажа Яўген Уладзіміравіч. – Затым будзе крэмацыя.

– Але ж раней збіраліся прывезці труну з целам у Пінск, каб пахаваць побач з магілай бацькі. Паведамлялася нават, што транспарціроўка труны абыдзецца ў 15 тысяч долараў, і быў аб'яўлены збор сродкаў…

– Так, ужо сабралі 11 тысяч, але стала вядома, што ў Пінску Алега не дазволілі пахаваць на могілках побач з бацькам. Маўляў, месца не хапае, спасылаліся на нейкія стандарты... Таму вырашылі крэміраваць цела, а урну падзахаваць у магілу да бацькі. Гэта плануецца зрабіць на наступным тыдні, калі не будзе ніякіх затрымак у ЗША.



– Магчыма, сталі вядомы нейкія новыя падрабязнасці трагедыі?

– Атрымліваю інфармацыю ў асноўным з амерыканскай прэсы. Ведаю, што абвінавачваюць двух чалавек – 28-гадовага Ніла Браяна Ратрофа і 21-гадовага Акшая Мастакара *(на фота)*. Маўляў, пачалі спрэчку з-за расійска-ўкраінскага канфлікту. Пішуць, што калі пляменніку ўдарылі ў галаву, то трэск чэрапа было чуваць за 15 футаў (прыкладна за 5 метраў). Пасля гэтага Алег быў у коме, яму зрабілі трэпанацыю чэрапа, выдалілі гематомы... Ён стаў самастойна дыхаць, яго перавялі з рэанімацыі ў асобную палату, але нават арганізм спартсмена не вытрымаў. 9 студзеня Алег памёр.

– Як атрымалася, што ён апынуўся ў Амерыцы?

– Пляменнік закончыў Пінскую сярэднюю школу, затым вучыўся ў Брэсцкім дзяржаўным універсітэце імя Пушкіна і Беларускім педуніверсітэце імя Максіма Танка. Аднак так і не закончыў іх. Справа ў тым, што Алег некалькі гадоў запар праходзіў аздараўленне ў ЗША ў межах міждзяржаўнага пагаднення па аказанні дапамогі дзецям з рэгіёнаў, якія пацярпелі ад Чарнобыля. Там у яго з'явілася так званая амерыканская маці Шэрал. Жыў у яе, лёгка вывучыў англійскую мову. І ў нейкі момант вырашыў з'ехаць з Беларусі ў Амерыку. У Пінску прадалі кватэру, каб Алегу былі грошы на білет і жыццё на першы час у ЗША, і ў 2012 годзе ён туды адправіўся. Білет узяў у адзін канец.



– Як да гэтага паставіліся блізкія?

– Маленькім Алега ў Пінскую ДЮСШ прывёў займацца тэнісам бацька. Ездзіў з сынам на спаборніцтвы, падтрымліваў яго, сачыў за выступленнямі. Тэніс лічыўся прагрэсіўным відам спорту, думалі, што гэта стане прафесіяй, заробкам для хлопца. Але бацькі сем гадоў таму не стала (раптоўна памёр на працы ад сардэчнага прыступу), знікла і падтрымка для Алега. У вялікім спорце асаблівых перспектыў не было. Што б ён меў у Беларусі дзіцячым трэнерам? Хадзіў бы ў спартыўных штанах і атрымліваў 2–3 мільёны. Таму і вырашыў паехаць у Амерыку, а маці была не супраць. Атрымліваецца, што адправіўся на заробкі, а зарабіў смерць.

– Сям'я якая ў іх?

– Бацька быў намеснікам дырэктара прадпрыемства “Кузлітмаш”, маці працавала ў вылічальным цэнтры, але зараз на пенсіі, хоць і падпрацоўвае ў школе. Яўген, старэйшы брат Алега, закончыў Інстытут міжнародных адносін і ўжо вельмі даўно жыве за мяжой. Ажаніўся ў Галандыі, зараз жыве ў Аўстрыі. Адным словам, раз'ехаліся сыны па свеце.

– Як Амерыка прыняла маладога чалавека?

– Напачатку ў яго былі выпадковыя заробкі – басейн пачысціць ці што-небудзь яшчэ. Але затым Алег асабіста пазнаёміўся з прэзідэнтам Акадэміі тэніса ў горадзе Пала-Альта, уладкаваўся туды трэнерам. Справы пайшлі, як кажуць, на хлеб з маслам хапала. Выхаванцаў было дастаткова. І амерыканцаў трэніраваў, і эмігрантаў.

– Сам ён нежанаты?

– Былі дзяўчаты, але канкрэтна пра жаніцьбу нічога нават не казаў.

– А дадому ці прыязджаў?

– Казаў, што няма часу. У іх там проста неверагодны графік работы, у адпачынак ходзяць раз у тры гады. Месца працы вельмі лёгка згубіць, таму ўсе і трымаюцца за яго.

– Маці Алега зараз у Амерыцы?

– Так, яна яшчэ 31 снежня паляцела туды. Ніхто не чакаў, што сям'ю напаткае такое гора…

Алесь СІВЫ.

ПРАТЭСТ

Рубцоў галадае

Грамадскі актывіст з Гомеля Юрый Рубцоў, які адбывае пакаранне абмежаваннем свабоды ў вёсцы Куплін Пружанскага раёна за абразу мінскага суддзі, учора абвясціў бестэрміновую галадоўку.

Рубцоў заяўляе, што разам з галадоўкай вылучае два патрабаванні – эканамічнага і палітычнага характару:

– Палітычнае патрабаванне заключаецца ў тым, каб усім апазіцыйным сілам Беларусі быў прадастаўлены час у эфіры Беларускага тэлебачання, што прадугледжана Канстытуцыяй Рэспублікі Беларусь. Другое патрабаванне – эканамічнае: годная аплата працы. Зарплата павінна быць не меншай за 600 долараў у эквіваленце, бо ў турэмных пасяленнях людзей прымушаюць працаваць за капейкі.

Юрый Рубцоў заяўляе, што будзе галадаць да таго часу, пакуль яго патрабаванні не будуць выкананы.

НАДВОР'Е

Пацяплее!

Атмасферны фронт з паўднёвага захаду Еўропы нясе ў Беларусь мокры снег, дождж і туман.

У пятніцу, 23 студзеня, на большай частцы тэрыторыі чакаюцца ападкі – мокры снег, дождж. У многіх раёнах туман. Месцамі галалёд, наліпанне мокрага снегу. На асобных участках дарог – галалёдзіца. Тэмпература ўначы -3...+2, удзень чакаецца ад 0 да 4 градусаў цяпла.

У суботу на большай частцы тэрыторыі прагназуюцца ападкі – мокры снег, дождж. Месцамі будзе туман, слабы галалёд, на дарогах галалёдзіца. Тэмпература на працягу сутак ад -3 да +4 градусаў.

У нядзелю на большай частцы Беларусі тое ж самае.

ДЫПКУР'ЕР

Памёр пасол Венесуэлы ў Беларусі Амерыка Дыяс Нуньес



21 студзеня, за дзень да свайго 77-годдзя, памёр пасол Венесуэлы ў Беларусі Амерыка Дыяс Нуньес. Прычынай смерці стала анкалагічнае захворванне, паведаміла дыпмісія.

Нуньес нарадзіўся 22 студзеня 1938 года. Па спецыяльнасці ён журналіст. Вучыўся ва ўніверсітэтах права і грамадскіх сувязяў (1958–1969), выпускнік Школы выяўленчага мастацтва і музыкі «Артура Мішэлена» (1954–1959), прафесар гісторыі мастацтва. Быў жанаты, меў пяцярых дзяцей.

У 1969–1990 гадах працаваў галоўным рэдактарам газеты «Трыбуна Популар» («Народная трыбуна») Цэнтральнага камітэта Камуністычнай партыі Венесуэлы. У 1998 годзе быў каардынатарам прэзідэнцкай выбарчай кампаніі Уга Чавеса ў штаце Карабоба.

20 снежня 2006 года прыбыў у Мінск у якасці Часовага Паверанага ў Справах з мэтай адкрыцця пасольства Венесуэлы. 23 верасня 2008 года ўручыў даверчыя граматы Аляксандру Лукашэнку ў рангу першага Надзвычайнага і Паўнамоцнага Пасла Венесуэлы ў Беларусі.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.15 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.55 «Зона Х».
09.10 «Главный эфир».
10.05 «Клуб редакторов».
10.45 «Звездная жизнь».
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.50 «Ты – мне, я – тебе». Худ.фильм.
13.40, 15.55 «Андрейка». Худ.фильм.
15.15, 18.40 «Новости региона».
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20 «Арена».
20.00 «Форум».
21.00 «Панорама».
21.45 «След». Сериал.
23.40 «Актуальное интервью».
00.30 «День спорта».
00.45 «Росомаха: бессмертный». Худ.фильм.

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 10.05, 21.20 «Тэлебарометр».
09.05, 16.40 «Кулинар». Сериал.
10.35 «Понять и обезвредить».
11.15 «Встречное течение». Сериал.
13.05 «Баффи – истребительница вампиров». Сериал.
15.30 «Comedy Баттл. Без границ».
17.50, 01.05 «Такси». Сериал.
18.50 «Интерны». Сериал.
19.50 «Физрук». Сериал.
20.50 «Мозговой штурм».
21.25 «КЕНО».
21.30 «Обмани меня». Сериал.
23.20 «Хочу в телевизор!».
23.25 «Колдунья». Худ.фильм.

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 16.50, 22.05 "Дыяблог".
08.25 "Блакітны анёл". Маст.фільм.
10.05 "Культпрасвет".
10.40 "Інтэрвенцыя". Маст.фільм.
12.25 "Страсці па Уладзіміру". Маст.фільм.
14.20 "Камертон".
14.45, 22.30 "Размаўляем па-беларуску".
14.55 "Слуцкія паясы".
15.25 "Сёмае неба Паўла Масленікава".
15.55 "Свет прыроды".
16.20 "Гваздзік". Маст.фільм.
17.15 "Калоша шчасця". Маст.фільм.
18.45 "Яно". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.10 "Сто песень для Беларусі".
23.00 "Я не паэта...". Песні Уладзіміра Мулявіна выконвае Пётр Ялфімаў.
00.30 "Подых струн".

Беларусь 5

07.00, 23.55 «PRO спорт. Новости».
08.00 Фристайл. Чемпионат мира.
10.30 Гандбол. Чемпионат мира. 1/8 финала.
12.00, 21.10 Баскетбол. НБА. «Оклахома Сити» – «Кливленд».
13.50 Биатлон. Этап Кубка мира. Антхольц. Эстафета. Женщины.
15.25 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ХК «Гомель»–«Юность» (Минск).
17.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Антхольц. Эстафета. Мужчины.
18.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Цмокі-Мінск» – БК «Нижний Новгород».
20.40 «Мир английской премьер-лиги».
23.00 Европейский покерный тур.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.15 «Время покажет».
16.50 «Давай поженимся!».
18.20 «Обратный отсчет».
19.00 «Жди меня».
20.00 «Время».
21.05 «Дело принципа».
22.15 «Лучшее предложение». Худ.фильм.
00.30 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.50 «Диалог со смертью. Переговорщики».
12.50, 20.55 «Бедные родственники». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.15 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.40 «Прямой эфир».
17.10 «Особый случай».
18.00 «Сердце звезды». Сериал.
18.55 «Пока станица спит». Сериал.
21.55, 23.25 «Косатка». Сериал.
00.35 «Крым. Приятное свидание».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.30 «Дело врачей».
09.25, 10.35 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
11.55 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.15 «Едим дома».
14.50, 22.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
15.10 «Прокурорская проверка».
16.20 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.05 «Говорим и показываем».
19.55 «Свет и тень маяка». Сериал.
22.45 «Анатомия дня».
23.35 «Пятницкий». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Неделя».
09.45 «Большой завтрак».
10.40, 13.50, 16.50 «Поющие города».
10.45, 17.30 «Званый ужин».
11.40 «Семейные драмы».
12.35 «Не ври мне!». Сериал.
13.55 «Большой город».
14.35 «Звездный ринг».
15.40 «Другая страна».
16.20 «Наше дело».
16.55 «Дальние родственники».
18.30 «Документальный проект».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Военная тайна».
23.00 «Неделя спорта».
23.30 «Семь невест ефрейтора Збруева». Худ.фильм.
01.10 «Холостяки». Сериал.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00, 05.30 «Беларусь сегодня».
09.30, 01.50 «Табор уходит в небо». Худ. фильм.
11.20 «Городской пейзаж». Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Новости».
13.20, 03.40 «Дороги Индии». Сериал.
15.05 «В мире еды». Док.сериал.
16.25, 00.55 «Слово за слово».
17.20 «Доктор Тырса». Сериал.
19.25 «Клоуны». Худ.фильм.
21.10, 23.15 «Женские мечты о дальних странах». Сериал.
00.15 «Новости. Главная тема».
00.25 «Наша марка».

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 14.10 "ПраСвет".
07.35, 14.50, 18.50 "Форум".
08.20 "Два на два".
08.50 "Невядомая Беларусь: "Амерыканка. All included". Дак.фільм.
09.50, 16.30 "Mad Men. Утрапёныя-3". Серыял.
10.40 "Куба: фіеста, чорны рынак і рэжым". Дак.фільм.
11.40 "Эксперт".
12.10, 22.50 "Скрадзеныя вочы". Маст.фільм.
15.30 "Мова нанова: тэатр".
15.50 "Ваенныя гульні". Дак.фільм.
17.20 "Час гонару". Серыял.
18.10 "Над Нёмнам".
18.30, 19.30, 20.00, 20.30 "Навіны".
18.40, 20.10 "Агляд медыяў".
18.45 "Каментарый эксперта".
19.35 "Свет".
19.50 "Агляд падзей культуры".
20.15, 20.35 "Гарачы каментарый".
20.50 "Dэвайс".
21.00 "Аб'ектыў".
21.25 "Размова".
21.55 "Асабісты капітал".
22.15 "Рэмарка".
00.50 "Студыя "Белсат".

ЧУЛІ?

"Ария" пачне святкаваць юбілей у Віцебску

Галоўная група рускамоўнага хэві-металу адсвяткуе 30-годдзе новай канцэртнай праграмай.

Яе асновай стане альбом «Через все времена», які выйшаў у канцы 2014 года. А самай прыемнай навіной з'яўляецца вяртанне на сцэну гітарыста Уладзіміра Халсцініна (удзельніка «Арии» з самага першага дня), які прапусціў шэраг леташніх канцэртаў з-за хваробы.

Перад юбілейнымі гастролямі музыканты дазволілі сабе кароткі адпачынак, але ў канцы студзеня зноў збяруцца ў студыі для рэпетыцый прэм'еры. Тады ж будзе канчаткова вызначаны і сэт-ліст тура, у які акрамя новых песень увойдуць і галоўныя хіты за 30-гадовую гісторыю «Арии»: ад «Воли и разума» і «Улицы роз» да «Колизея» і «Феникса». Турнэ стартуе 13 лютага канцэртам у Віцебску, 14 лютага юбіляраў будзе сустракаць Мінск, 15-га – Гомель. Пакуль у юбілейным туры 18 гарадоў Расіі і Беларусі.

ВТОРНИК, 27 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.40 «Зона Х».
09.10, 21.45 «След». Сериал.
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05, 20.00 «Выхожу тебя искать». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы-3».
13.05 «День в большом городе».
14.00 «А счастье где-то рядом». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25, 00.50 «Сваты-5». Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 00.00 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
00.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.20 «Тэлебарометр».
09.05, 16.45 «Кулинар». Сериал.
10.05 «Fitnews».
10.40, 21.35 «Обмани меня». Сериал.
12.25 «Ледниковый период». Мультфильм.
13.50, 18.55 «Интерны». Сериал.
14.50, 19.55 «Физрук». Сериал.
15.50 «Comedy Woman».
17.55 «Такси». Сериал.
20.50 «Мозговой штурм».
21.25 «Спортлото 6 из 49».
21.30 «КЕНО».
23.30 «Икра».
00.00 «Хочу в телевизор!».
00.05 «Терминатор-3: восстание машин». Худ.фильм.

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 16.40 "Робін з Шэрвуда". Серыял.
08.55 "Яно". Маст.фільм.
10.50, 17.30, 22.20 "Дыяблог".
11.15 "Навагоднія вечары ў Маладзечне".
12.05, 15.25 "Размаўляем па-беларуску".
12.15 "Подых струн".
12.50 "Культурныя коды". Дак.фільм.
13.20, 23.55 "Святло далёкай зоркі".
13.45 "Джульбарс". Маст.фільм.
15.00 Мультфільм.
15.55 "Навука колеру хакі".
16.10 "Гваздзік". Маст.фільм.
18.00 Канцэрт сімфанічнага "ІР-аркестра" і пан-флейтыста Алега Мінакова.
19.20 "Зімовая раніца". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.10, 22.45 "Адпачынак у верасні". Маст.фільм.

Беларусь 5

07.00, 00.20 «PRO спорт». Новости.
08.00, 19.25 Сноуборд.
10.20 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Цмокі-Мінск» – БК «Нижний Новгород».
12.00 Хоккей. КХЛ. «Медвешчак» (Загреб) – «Динамо» (Минск).
13.50, 21.20 Муай тай. К-1. Мировой Гран-при.
15.55 Биатлон. Этап Кубка мира. Антхольц. Гонка преследования. Женщины.
16.55 Гандбол. Чемпионат мира. 1/8 финала.
18.25 Биатлон. Этап Кубка мира. Антхольц. Гонка преследования. Мужчины.
20.50 «Спорт-кадр».
23.25 Европейский покерный тур.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.15 «Время покажет».
16.50 «Давай поженимся!».
18.20 «ЗАГС». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Тест на беременность». Сериал.
23.10 «Однолюбы». Сериал.
00.10 «Ночные новости.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.50 «Русский след Ковчега завета».
12.50, 20.55 «Бедные родственники». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.25 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.40 «Прямой эфир».
17.10 «Особый случай».
18.00 «Сердце звезды». Сериал.
18.55 «Пока станица спит». Сериал.
21.55, 23.35 «Косатка». Сериал.
00.45 «Моя блокада».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.30 «Дело врачей».
09.25, 10.35 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
11.55 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.15 «Дело вкуса».
14.45, 22.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
15.10 «Прокурорская проверка».
16.20 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.05 «Говорим и показываем».
19.45 «Свет и тень маяка». Сериал.
22.45 «Анатомия дня».
23.35 «Пятницкий». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.55, 22.15 «Смотреть всем!».
09.10 «Неделя спорта».
09.40 «Такова судьба».
10.40, 13.50, 16.50 «Поющие города».
10.45, 17.30 «Званый ужин».
11.40 «Семейные драмы».
12.35 «Не ври мне!». Сериал.
13.55 «Сердцеед». Худ.фильм.
15.45 «Пища богов».
16.55 «Дальние родственники».
18.30 «Нам и не снилось».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Крутые стволы». Худ.фильм.
23.00 «Умнее не придумаешь».
00.00 «Автопанорама».
00.20 «Холостяки». Сериал.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Общий интерес».
09.30, 01.50 «Трын-трава». Худ.фильм.
11.10 «Клоуны». Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Новости».
13.20, 04.15 «Дороги Индии». Сериал.
15.05, 03.30 «Брак без жертв». Док.сериал.
16.25, 00.55 «Слово за слово».
17.20 «Доктор Тырса». Сериал.
19.25 «Спартак и Калашников». Худ. фильм.
21.10, 23.15 «Женские мечты о дальних странах». Сериал.
00.15 «Новости. Главная тема».
00.25 «Наша марка».

АНОНС



«O, sole mio!»

28 января, Минск, Белгосфилармония

К 80-летию великого тенора, мастера бельканто народного артиста БССР Зиновия Бабия

Национальный академический народный оркестр Республики Беларусь им. И.Жиновича и ведущие солисты Национального академического Большого театра оперы и балета Беларуси, лауреаты международных конкурсов **Татьяна Гаврилова**, **Елена Сало, Эдуард Мартынюк, Илья Сильчуков.**

В программе неаполитанские песни и арии из опер итальянских и русских композиторов.

Дирижер – Александр Высоцкий.

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 07.55, 13.10, 14.05, 23.55 "Студыя "Белсат".
07.15, 13.25 "Форум".
10.20, 16.25 "Асабісты капітал".
10.40 "Рэмарка".
11.10 "Дом". Серыял.
12.40 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
12.50 "Мова нанова: тэатр".
16.50 "Эксперт".
17.15 "Час гонару". Серыял.
18.00 "Відзьмо-невідзьмо".
18.30, 19.30, 20.00, 20.30 "Навіны".
18.40, 20.10 "Агляд медыяў".
18.45 "Каментарый эксперта".
18.50 "Суб'ектыў".
19.00 "Рэпартэр".
19.35 "Свет".
19.50 "Агляд падзей культуры".
20.15, 20.35 "Гарачы каментарый".
20.50 "Сальда".
21.00 "Аб'ектыў".
21.25 "Размова".
21.50 "Два на два".
22.20 "Без рэтушы: "Тонечка". Рэпартаж.
22.40 "Надыдзе ноч". Дак.фільм.

СРЕДА, 28 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.35 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 00.00 «Зона Х».
09.10, 21.45 «След». Сериал.
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05, 20.00 «Выхожу тебя искать».
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы-3».
13.05 "День в большом городе".
14.00 «А счастье где-то рядом». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25, 01.05 «Сваты-5». Сериал.
17.35 «Белорусское времечко».
19.20, 00.15 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
23.40 «Актуальное интервью».
00.50 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 20.50 «Тэлебарометр».
09.05, 16.40 «Кулинар». Сериал.
10.10 «Белорусская кухня».
10.45 «Обмани меня». Сериал.
12.45 «Выше крыши».
13.20 «Кипяток».
13.40, 18.50 «Интерны». Сериал.
14.45, 19.50 «Физрук». Сериал.
15.45 «Репортер».
17.50,00.50 «Такси». Сериал.
20.55 Гандбол. Чемпионат мира. финала. Прямая трансляция. (В перерыве – **21.35**«Спортлото 5 из 36», «КЕНО».)
22.40 «История рыцаря». Худ.фильм.

Беларусь 3

07.10 "Дабраранак".
07.45 "Хачу ўсё ведаць!".
07.55, 16.35 "Робін з Шэрвуда". Серыял.
08.50 "Зімовая раніца". Маст.фільм.
10.15, 17.30, 22.15 "Дыяблог".
10.40 "Адпачынак у верасні". Маст.фільм.
12.55 "Белеет парус одинокий...". Маст. фільм.
14.20, 23.50 "Святло далёкай зоркі".
14.45 "Музеі Беларусі".
15.10 "Наперад у мінулае".
15.35 "Культурныя коды".
16.05 "Гваздзік". Маст.фільм.
17.55 "Салавей". Канцэрт Людмілы Лазарчык і Нацыянальнага акадэмічнага народнага аркестра Беларусі імя І. Жыновіча.
19.25 "Дваццаць шэсць дзён з жыцця Дастаеўскага". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.15, 22.40 "Пакроўскія вароты". Маст. фільм.

Беларусь 5

06.00, 02.20 «PRO спорт». Новости.
06.35, 11.05, 21.15 Баскетбол. НБА. «Голден Стэйт»–«Чикаго».
08.45 «Спорт-кадр».
09.15 «Козел про футбол».
09.35 Биатлон. Этап Кубка мира. Антхольц. Спринт. Женщины.
12.55 Сноуборд. Чемпионат мира.
15.25 Биатлон. Этап Кубка мира. Антхольц. Спринт. Мужчины.
16.55, 23.00 Хоккей. КХЛ. «Металлург» (Магнитогорск) – «Динамо» (Минск).
19.00 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ХК «Гомель» – «Шахтер» (Солигорск).
00.55 Гандбол. Чемпионат мира. Четвертьфинал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.15 «Время покажет».
16.50 «Давай поженимся!».
18.20 «ЗАГС». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Тест на беременность». Сериал.
23.10 «Однолюбы». Сериал.
00.10 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.50 «Кузькина мать. Итоги». «Мертвая дорога».
12.50, 20.55 «Бедные родственники». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.35 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.40 «Прямой эфир».
17.10 «Особый случай».
18.00 «Сердце звезды». Сериал.
18.55 «Пока станица спит». Сериал.
21.55 «Косатка». Сериал.
23.45 «Русская Антарктида. XXI век».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.30 «Дело врачей».
09.25, 10.35 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
11.55 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.15 «Дело вкуса».
14.45, 22.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
15.10 «Прокурорская проверка».
16.20 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.05 «Говорим и показываем».
19.45 «Свет и тень маяка». Сериал.
22.45 «Анатомия дня».
23.35 «Пятницкий». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
09.00 «Минск и минчане».
09.30 «Центральный регион».
10.05 «Автопанорама».
10.40, 13.50, 16.50 «Поющие города».
10.45, 17.30 «Званый ужин».
11.40 «Семейные драмы».
12.35 «Не ври мне!». Сериал.
13.55 «Крутые стволы». Худ.фильм.
15.50 «Пища богов».
16.55 «Дальние родственники».
18.30 «Нам и не снилось».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Герой ее романа». Худ.фильм.
22.00 «Смотреть всем!».
23.00 «Горячий лед».
23.20 «Добро пожаловаться».
23.40 «Секретные территории».
00.30 «Холостяки». Сериал.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Сделано в СССР».
09.25, 01.50 «Вас ожидает гражданка Никанорова». Худ.фильм.
11.00 «Спартак и Калашников». Худ. фильм.
13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Новости».
13.20, 04.20 «Дороги Индии». Сериал.
15.05, 03.25 «Красота на заказ». Док. сериал.
16.25, 00.55 «Слово за слово».
17.20 «Шальной ангел». Сериал.
19.25 «Ван Гог не виноват». Худ.фильм.
21.10, 23.15 «Женские мечты о дальних странах». Сериал.
00.15 «Новости. Главная тема».
00.25 «Наша марка».

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 08.00, 12.40, 13.30, 00.10 "Студыя "Белсат".
07.30, 13.05 "Рэпартэр".
10.20, 15.50 "Два на два".
10.50, 16.25 "Без рэтушы": "Тонечка". Рэпартаж.
11.10, 16.40 "Ранча". Серыял.
11.55 "Над Нёмнам".
12.10 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
17.25, 23.15 "Эксперт".
17.55 "Рэмарка".
18.30, 19.30, 20.00, 20.30 "Навіны".
18.40, 20.10 "Агляд медыяў".
18.45 "Каментарый эксперта".
18.50 "Стыль".
18.55 "Асабісты капітал".
19.20 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
19.35 "Свет".
19.50 "Агляд падзей культуры".
20.15, 20.35 "Гарачы каментарый".
20.50 "Сальда".
21.00 "Аб'ектыў".
21.25 "Размова".
21.50 "Маю права".
22.10 "54%".
22.35 "Форум".
23.40 "З хронікі Аўшвіца". Дак.серыял.

ЧЕТВЕРГ, 29 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.15 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.40 «Зона Х».
09.10, 11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
09.15, 21.45 «След». Сериал.
11.05, 20.00 «Выхожу тебя искать». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы-3».
13.05 "День в большом городе".
14.00 «А счастье где-то рядом». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25, 00.45 «Сваты-5». Сериал.
17.35 «Белорусское времечко».
19.20, 00.00 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
00.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.20 «Тэлебарометр».
09.05, 16.40 «Кулинар». Сериал.
10.10 «Белорусская кухня».
10.45 "История рыцаря». Худ.фильм.
13.10 «Встреча с...».
13.45, 18.50 «Интерны». Сериал.
14.50, 19.50 «Физрук». Сериал.
15.45 «Перезагрузка».
17.50, 23.35 «Такси». Сериал.
20.50 «Мозговой штурм».
21.25 «Спортлото 6 из 49».
21.30 «КЕНО».
21.35 «Обмани меня». Сериал.
00.25 «Хали-гали».

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 19.00, 00.45 155 год класіку сусветнай літаратуры Антону Паўлавічу Чэхаву. "Галасы з мінулага".
08.05, 16.45 "Робін з Шэрвуда". Серыял.
09.00 "Дваццаць шэсць дзён з жыцця Дастаеўскага". Маст.фільм.
10.15, 17.35, 22.35 "Дыяблог".
10.45 "Пакроўскія вароты". Маст.фільм.
12.55, 00.20 "Святло далёкай зоркі".
13.25 "Сустрэчы ў Букваедзе".
13.50 "Залатыя шлягер-2000".
15.45 "Наперад у мінулае".
16.15 "Гваздзік". Маст.фільм.
18.00 "Размаўляем па-беларуску".
18.30 "Сіла веры".
19.05 "Дзядзя Ваня". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.10, 23.00 "Балтыйскае неба". Маст. фільм.

Беларусь 5

03.05, 13.00, 23.45 Баскетбол. НБА. «Кливленд»–«Портленд».
05.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Антхольц. Эстафета. Женщины.
06.55, 01.30 «PRO спорт. Новости».
07.50 Хоккей. Чемпионат Беларуси.
09.40 Хоккей. КХЛ.
11.35 Гандбол. Чемпионат мира. Четвертьфинал.
14.50 Баскетбол. Единая лига ВТБ.
16.25 Муай тай. К-1. Мировой Гран-при.
18.25 «Овертайм».
18.55 Футзал. Кубок Беларуси. Финал. Прямая трансляция.
20.25 Фигурное катание.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.15 «Время покажет».
16.50 «Давай поженимся!».
18.20 «ЗАГС». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 "Время".
21.05 «Тест на беременность». Сериал.
23.10 «Однолюбы». Сериал.
00.10 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.50 «Финансовые битвы Второй мировой».
12.50, 20.55 «Бедные родственники». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.40 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.40 «Прямой эфир».
17.10 «Особый случай».
18.00 «Сердце звезды». Сериал.
18.55 «Пока станица спит». Сериал.
21.55 «Косатка». Сериал.
23.50 «Специальный корреспондент».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.30 «Дело врачей».
09.25, 10.35 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
11.55 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.15 «Дело вкуса».
14.45, 22.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
15.10 «Прокурорская проверка».
16.20 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.05 «Говорим и показываем».
19.45 «Свет и тень маяка». Сериал.
22.45 «Анатомия дня».
23.35 «Пятницкий». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.55 «Смотреть всем!».
09.10 «Приключения дилетанта».
09.45 «Горячий лед».
10.05 «Добро пожаловаться».
10.40, 13.50, 16.50 «Поющие города».
10.45, 17.30 «Званый ужин».
11.40 «Семейные драмы».
12.35 «Не ври мне!». Сериал.
13.55 «Герой ее романа». Худ.фильм.
15.40 «Пища богов».
16.55 «Дальние родственники».
18.30 «Нам и не снилось».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Мумия: принц Египта». Худ.фильм.
23.00 «Тайны мира».
23.55 «Автопанорама».
00.20 «Холостяки». Сериал.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Как дела?».
09.30, 01.50 «Нежданно-негаданно». Худ.фильм.
11.05 «Ван Гог не виноват». Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Новости».
13.20, 04.15 «Дороги Индии». Сериал.
15.05, 03.25 «Маленькие тайны больших людей».
16.25 «Слово за слово».
17.20 «Шальной ангел». Сериал.
19.25 «Слушатель». Худ.фильм.
21.10, 23.15 «Женские мечты о дальних странах». Сериал.
00.15 «Новости. Главная тема».
00.25 «Наша марка».
00.55 «Культпросвет».

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 08.00, 12.20, 13.20, 00.35 «Студыя "Белсат".
07.25, 12.50 "Асабісты капітал".
07.45, 13.10 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
10.15, 15.40 "Маю права".
10.35, 16.00 "54%".
10.55, 16.20 "Форум".
11.40, 17.45 "З хронікі Аўшвіца".
12.05, 18.10"Без рэтушы": "Тонечка".
17.00 "Ваенныя гульні". Дак.фільм.
18.30, 19.30, 20.00, 20.30 "Навіны".
18.40, 20.10 "Агляд медыяў".
18.45 "Каментарый эксперта".
18.50 "Профіль пакалення".
18.55 "Два на два".
19.35 "Свет".
19.50 "Агляд падзей культуры".
20.15, 20.35 "Гарачы каментарый".
20.50 "Сальда".
21.00 "Аб'ектыў".
21.25 "Размова".
21.50 "Рэпартэр".
22.15 "Відзьмо-невідзьмо".
22.45 "Куба: фіеста, чорны рынак і рэжым". Дак.фільм.
23.45 "Невядомая Беларусь": "Амерыканка. All included". Дак.фільм.

ПЯТНИЦА, 30 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.40 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.20 «Зона Х».
09.10 «След». Сериал.
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05, 19.55 «Выхожу тебя искать». Сериал.
12.10, 16.30 «Семейные мелодрамы-3».
13.05 «День в большом городе».
14.00 «А счастье где-то рядом». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25, 00.10 «Сваты-5». Сериал.
17.25 “Terra incognita. Беларусь неизвестная”.
17.55 “Наши”.
18.10 “Большой репортаж”.
21.00 «Панорама».
21.45 «Подсадной». Худ.фильм.
23.55 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.20 «Тэлебарометр».
09.05, 16.15 «Кулинар». Сериал.
10.10 «Копейка в копейку».
10.45 «Обмани меня». Сериал.
12.40 «Я хочу это увидеть».
13.15 «Кипяток».
13.35 «Интерны». Сериал.
14.40 «Физрук». Сериал.
15.40 «Вот это да!».
17.25 «Такси». Сериал.
18.25 Гандбол. Чемпионат мира. Полуфинал. Прямая трансляция.
20.10 «Понять и обезвредить».
20.45 «Мозговой штурм».
21.25 «КЕНО».
21.30 «Экстрасенсы ведут расследование».
22.35 «Репортер».
23.25 «Ты с какой планеты?». Худ. фильм.

Беларусь 3

07.15 “Дабранак”.
07.50 “Хачу ўсё ведаць!”.
08.00, 14.10, 23.10 “Галасы з мінулага”.
08.05, 16.40 “Робін з Шэрвуда”. Серыял.
08.55 “Дзядя Ваня”. Маст.фільм.
10.35, 15.45 “Дыяблог”.
11.05 “Балтыйскае неба”. Маст.фільм.
13.45 “Сіла веры”.
14.20 “Аўтограф”.
14.45 Мультфільмы.
16.10 “Гваздзік”. Маст.фільм.
17.35 “Аляксей Кортнеў, група “Несчастный случай”.
19.15 “Ныне прославися сын человеческий”. Маст.фільм.
20.45 “Калыханка”.
21.10 “Бесклапотны яздок”. Маст.фільм.
22.40 “Камертон”.

Беларусь 5

06.00, 01.30 «PRO спорт. Новости”.
06.35, 14.25 Баскетбол. НБА.
08.50 «Овертайм».
09.25 Футзал. Кубок Беларуси. Финал.
11.00 Фигурное катание.
16.20 «Мир английской премьер-лиги».
16.55 Хоккей. КХЛ. «Автомобилист» (Екатеринбург) – «Динамо» (Минск).
19.20 «Пит-стоп».
19.55, 22.35 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Произвольная программа. Мужчины.
20.55 Гандбол. Чемпионат мира. Полуфинал.
00.40 Европейский покерный тур.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.05 «Учиться жить».
14.35 «Время покажет».
16.15 «Плохая мамочка». Худ.фильм.
18.20 «Жди меня. Беларусь».
18.55 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 «Три аккорда».
23.05 «Вечерний Минск».
00.10 «Омен-3». Худ.фильм.
02.15 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.50 «Нинель Мышкова. До и после «Гадюки».
12.50, 21.00 «Бедные родственники». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.40 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
16.40 «Факты».
17.10 «Особый случай».
18.00 «Сердце звезды». Сериал.
18.55 «Пока станица спит». Сериал.
22.00, 23.50 «Главная сцена».
00.40 «Вечер» с Владимиром Соловьевым».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.30 «Дело врачей».
09.25, 10.35 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
11.55 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.15 «Дело вкуса».
14.45 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
15.10 «Прокурорская проверка».
16.20 «Улицы разбитых фонарей».
18.05 «Говорим и показываем».
19.45 «Бык и шпиндель». Сериал.
23.10 «Пятницкий». Сериал.
00.50 «Россия. Полное затмение».

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
09.00 «Здравствуйте, доктор!».
09.35 «Это мой дом».
10.05 «Автопанорама».
10.40, 13.50, 16.50 «Поющие города».
10.45, 17.30 «Званый ужин».
11.40 «Семейные драмы».
12.35 «Не ври мне!». Сериал.
13.55 «Мумия: принц Египта». Худ.фильм.
16.05 «Дорогая передача».
16.55 «Дальние родственники».
18.35 «Такова судьба».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Мисс Никто». Худ.фильм.
22.00 «Смотреть всем!».
23.00 «На том же месте в тот же час».
00.15 «Большая игра».
01.00 «Клетка». Сериал.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Добро пожаловать».
09.30, 01.15 «Не горюй!». Худ.фильм.
11.10 «Слушатель». Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.20, 03.55 «Дороги Индии».
15.05, 03.00 «Маленькие тайны больших людей». Док.сериал.
16.25 «Секретные материалы».
17.20 «Шальной ангел». Сериал.
19.25 «Бабье лето». Сериал.
22.50 «Гараж». Худ.фильм.
00.40 «Еще не вместе».

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 07.55, 12.35, 13.30, 01.40 «Студыя “Белсат”.
07.25, 13.00 “Два на два”.
10.10, 15.50 “Рэпартэр”.
10.40, 16.15 “Відзьмо-невідзьмо”.
11.05 “Куба: фіеста, чорны рынак і рэжым”. Дак.фільм.
12.05 “Рэмарка”.
17.15 “Невядомая Беларусь”: “Амерыканка. All included”. Дак.фільм.
18.05 “54%”.
18.30, 19.30, 20.00, 20.30 “Навіны”.
18.40, 20.10 “Агляд медыяў”.
18.45 “Каментарый эксперта”.
18.55 “Маю права”.
19.15 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
19.35 “Свет”.
19.50 “Агляд падзей культуры”.
20.15, 20.35 “Гарачы каментарый”.
20.50 “Дэвайс”.
21.00 “Аб’ектыў”.
21.25 “Размова”.
21.50 “ПраСвет”.
22.25 “Зладзеі ў законе: жыццё атрымалася». Дак.фільм.
00.00 “Дом”. Серыял.

СУББОТА, 31 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.45 “Існасць”.
07.10 «Невеста моего друга». Худ. фильм.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Клуб редакторов».
09.50 «Кулинарная дипломатия».
10.25, 00.00 «Любовь в большом городе-3». Сериал.
11.25 «О еде!».
12.10 «Истории ремонта».
12.50 «Здоровье».
13.30 «БеларусьLIFE».
14.00 «Звездная жизнь».
15.15 «Новости региона».
15.30 «Триумф. Героям спорта-2014». Дневник.
15.50 «Нечаянная радость». Худ.фильм.
19.15, 21.40 «Я могу!».
21.00 «Панорама».
22.00 «Пряники из картошки». Худ.фильм.
00.55 «День спорта».
01.05 «Эгоист». Худ.фильм.

Беларусь 2

07.05 «Умные вещи». Худ.фильм.
09.15 «Только для взрослых».
09.30 «Аватар: легенда об Аанге». Мультсериал.
10.30 «Белорусская кухня».
11.05, 21.15 «Тэлебарометр».
11.10 «Ледниковый период-2: глобальное потепление».
12.40 «Копейка в копейку».
13.15 «Экстрасенсы ведут расследование».
14.25 «Вот это да!».
15.00 «Баффи – истребительница вампиров». Сериал.
17.30 «Comedy Woman».
18.30 «Икра».
19.15 «Ваше лото».
19.40 «Пятерочка».
20.00 «Разрушители мифов».
21.00 «Спортлото 6 из 49».
21.05 «КЕНО».
21.20 «Голливудские копы». Худ. фильм.
23.25 «День сурка». Худ.фильм.
01.05 «Разрушители мифов».

Беларусь 3

08.00 “Ныне прославися сын человеческий”. Маст.фільм.
09.30 “Камертон”.
09.55 “Дазвольце расказаць!”.
10.10 “Навагоднія вечары ў Маладзечне”.
11.05 “Размаўляем па-беларуску”.
11.35 “Куды ён падзенецца!”.
13.00 “Золата Макены”. Маст.фільм.
15.05 “Паэт і майстар. Натхненне ў скульптуры”.
15.30 “На любовь свое сердце настрою...”. Песні Булата Акуджавы.
17.15 “Дыяблог P.S.”.
17.45 “Хаос”. Маст.фільм.
20.45 “Калыханка”.
21.15 “Чырвоны псалом”. Маст. фільм.
22.35 “Міклаш Янча. Шчырыя прызнанні”.

Беларусь 5

03.35, 12.05 Баскетбол. НБА.
05.50 «Пит-стоп».
06.15, 01.05 «PRO спорт. Новости».
07.15, 10.35 Гандбол. Чемпионат мира. Полуфинал.
08.45 Хоккей. КХЛ. «Автомобилист» (Екатеринбург) – «Динамо» (Минск).
13.55 Фигурное катание.
17.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ.
19.45 «Мир английской премьер-лиги».
20.20 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси»–«Манчестер Сити».
22.20 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед»–«Лестер».
00.15 Европейский покерный тур.

ОНТ

07.00 «Субботнее утро».
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
09.05 «Смешарики. Новые приключения».
09.25 «Здоровье».
10.25 «Смак».
11.05 «Идеальный ремонт».
12.05 «Умницы и умники».
12.50 «Родителей в школу».
13.45 «Любимая женщина механика Гаврилова». Худ.фильм.
15.15 «Рассмеши комика».
16.15, 20.55 «Новости спорта».
16.20 «Мосгаз». Сериал.
21.00 «Сегодня вечером».
22.45 «Легенды Life».
23.30 «Возлюбленные». Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
07.55 «Зимнее танго». Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.15 «Субботник».
11.50 «Планета собак».
12.20 «Ищу тебя». Худ.фильм.
14.15 «Море по колено». Сериал.
16.15 «Маша и Медведь». Худ.фильм.
18.05 «Субботний вечер».
19.55 «Погода на неделю».
20.45 «Петросян-шоу».
22.55 «Гордиев узел». Сериал.

НТВ-Беларусь

06.05 «Гончие». Сериал.
06.50, 08.20 «Дорожный патруль». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00 «Сегодня».
08.50 «Врачебные тайны плюс».
09.25 «Дело вкуса».
10.20 «Главная дорога».
11.05 «Поедем, поедим!».
11.55 «Квартирный вопрос».
13.25 «Государственная защита». Сериал.
15.55 «Бык и шпиндель». Сериал.
17.40 «Спасатели».
18.05 «Следствие вели...».
19.00 «Центральное телевидение».
20.05 «Новые русские сенсации».
22.10 «Ты не поверишь!».
23.10 «Идеальное убийство». Худ.фильм.
00.45 «Мужское достоинство».

СТВ

06.30 «Студенты-2». Сериал.
08.10 «Мисс Никто». Худ.фильм.
09.50 «Чистая работа».
10.40, 13.40, 16.45 «Поющие города».
10.45 «Это мой дом».
11.15 «Дорогая передача».
11.30 «Минск и минчане».
12.05 «Приключения дилетанта».
12.40 «Секретные территории».
13.45 «Военная тайна».
14.45 «NEXT-2». Сериал.
16.30, 19.30 «24 часа».
16.50 «Наше дело».
17.00 «Большой город».
17.35 «Странное дело».
18.30 «Умнее не придумаешь».
20.00 «СТВ-спорт».
20.10 «Любовь: инструкция по применению». Худ.фильм.
22.30 «Звездный ринг».
23.30 «Документальный проект».
01.10 «Клетка». Сериал.

Мир

06.00 Мультфильмы.
08.10 «Союзники».
08.40 «Собака в доме».
09.05 «Скажите, почему?».
09.30 «Ой, мамочки».
10.00, 16.00 «Новости».
10.10 «Любимые актеры».
10.40 «Гараж». Худ.фильм.
12.50, 00.00 «Баловень судьбы». Худ.фильм.
15.15 «Культпросвет».
16.10 «Амазонки». Сериал.
21.40 «Женская работа с риском для жизни». Худ.фильм.
02.20 «Маленькие тайны больших людей». Док.сериал.
03.15 «Веселые ребята». Худ.фильм.

Польскі спадарожнікавы канал

07.00, 07.45, 01.00 “Студыя “Белсат”.
07.25 “Маю права”.
10.05, 00.25 “ПраСвет”.
10.40 “Казкі для дзетак”.
11.30 “Сага старадаўняй пушчы”. Дак.серыял.
12.20 “Дом”. Серыял.
14.00 “З хронікі Аўшвіца”. Дак. серыял.
14.50 “МакраФон”. “Belsat Fest”.
15.50 “Лобатамія”. Дак.фільм.
17.20 “Рэпартэр”.
17.45 “Беларусы ў Польшчы”.
18.00, 23.55 “Рэмарка”.
18.30 “Час гонару”. Серыял.
19.15 “Mad Men. Утрапёныя-3”. Серыял.
20.05 “Мова нанова”.
20.20 “Невядомая Беларусь”: “І выберу Радзіму”. Дак.фільм.
21.00 “Аб’ектыў”.
21.10 “Людскія справы”.
21.45 “Побач з раем”. Маст.фільм.
23.25 “Відзьмо-невідзьмо”.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

07.10 «Пряники из картошки». Худ. фильм.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.40 «XXL WOMAN TV».
10.20, 00.15 «Любовь в большом городе-3». Сериал.
11.20 «О еде!».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Зона Х».
13.05 «Тайны следствия».
13.40 «Коробка передач».
14.15 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
14.45 «Наши».
15.15 «Твой город».
15.30 «Вокруг планеты».
16.15 «Большой репортаж».
16.50 «Доверяй и проверяй».
17.20 «Роман в письмах». Худ. фильм.
19.10 «Эгоист». Худ.фильм.
21.00 «Главный эфир».
21.55 «Навіны надвор’я».
22.15 «Невеста моего друга». Худ. фильм.

Беларусь 2

07.05 «Голливудские копы». Худ. фильм.
09.00 «Выше крыши».
09.30 «Аватар: легенда об Аанге». Мультсериал.
09.55, 17.40 «Тэлебарометр».
10.00 «Fitnews».
10.35 «Понять и обезвредить».
11.10 «Ледниковый период: эра динозавров». Худ.фильм.
12.50 «Встречное течение». Сериал.
14.40 «День сурка». Худ.фильм.
16.35 «Comedy Баттл. Без границ».
18.20 “Суперлото”.
19.10 Гандбол. Чемпионат мира. Финал. Прямая трансляция.
21.00 “Спортлото 5 из 36”.
21.05 “КЕНО”.
21.20 «Конец света». Худ.фильм.
23.25 «Ты с какой планеты?». Худ. фильм.
01.10 «Перезагрузка».

Беларусь 3

08.00 “Хаос”. Маст.фільм.
11.00 “Подых струн”.
11.40 “Наперад у мінулае”.
12.05 “Сто песень для Беларусі”.
13.00, 13.25 “Рэчавы доказ”.
13.50 “Міклаш Янча. Шчырыя прызнанні”.
14.45 “1812. Ад Немана да Немана”.
15.10 “Загадкі дзеда Кандрата”. Дак. фільм.
15.35 “Славянскі базар-2012”. Бенефіс Льва Лешчанкі.
17.15 “Казка пра цара Салтана”. Маст.фільм.
18.40, 22.45 “Культпрасвет”.
19.10 “Бесклапотны яздок”. Маст. фільм.
20.45 “Калыханка”.
21.10 “Зорнае спатканне”.
23.15 “Сымон-музыка”. Спектакль.

Беларусь 5

04.05, 15.10 Баскетбол. НБА.
06.15, 02.25 «PRO спорт. Новости».
07.00, 10.30, 19.00 Футбол. Чемпионат Англии.
08.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Цмокі-Мінск»–«Красные Крылья».
12.25 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Произвольная программа. Пары.
16.55 Хоккей. КХЛ. «Ак Барс» (Казань) – «Динамо» (Минск).
20.55 Легкая атлетика.
22.10 Баскетбол. НБА. «Нью-Йорк»–«Лейкерс».
00.20 Фигурное катание. Показательные выступления.

ОНТ

07.00 «Воскресное утро».
08.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
09.05 «Воскресная проповедь».
09.20 «Непутевые заметки».
09.40 «Пока все дома».
10.30 «Фазенда».
11.05 «ТВ-такси».
11.30 «Теория заговора».
12.25 «Азазель». Худ.фильм.
16.15 «Новости спорта».
16.20 «Первая мировая».
17.10 «Угадай мелодию».
17.45 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига.
20.00 «Контуры».
21.05 «Театр эстрады».
23.05 «Желание». Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
07.50 «Гордиев узел». Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.15 «Сам себе режиссер».
12.10 «Смехопанорама».
12.40 «Утренняя почта».
13.20 «В мире животных».
14.15 «Кулинарная звезда».
15.10 «Мир невыспавшихся людей».
16.15 «Красавица и чудовище». Худ.фильм.
18.15 «Смеяться разрешается».
21.55 «Уйти, чтобы остаться». Худ. фильм.
23.50 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

06.05 «Гончие». Сериал.
06.50, 08.20 «Дорожный патруль». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня».
08.50 «Медицинские тайны».
09.25 «Едим дома!».
10.20 «Первая передача».
11.05 «Чудо техники».
11.50 «Дачный ответ».
13.20 «Государственная защита». Сериал.
15.55 «Бык и шпиндель». Сериал.
17.35 «Спасатели».
18.00 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю».
20.00 «Охотники за головами». Сериал.
23.40 «Список Норкина».

СТВ

06.30 «Студенты-2». Сериал.
07.20, 17.45 «Автопанорама».
07.50 «Любовь: инструкция по применению». Худ.фильм.
10.00 «Большой завтрак».
10.45 «Территория заблуждений».
12.30 «Здравствуйте, доктор!».
13.05 «Тайны мира».
14.05 «NEXT-2». Сериал.
15.45 «Смотреть всем».
16.00 «Центральный регион».
16.30 «24 часа».
16.50 Концерт Михаила Задорнова.
18.15 «На том же месте в тот же час».
19.30 «Неделя».
20.40 «Что скрывает ложь». Худ. фильм.
22.25 «Адская кухня-2».
23.45 «Гении». Худ фильм.
01.15 «Документальный проект».

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.15 Мультфильмы.
09.05 «Знаем русский».
10.00, 16.00 «Новости».
10.10, 01.15 «Если ты не со мной». Худ.фильм.
12.35 «Бабье лето». Сериал.
16.10, 22.20 «Крест в круге». Сериал.
21.00 «Вместе».
03.40 «С миру по нитке».
04.10 «Цирк». Худ.фильм.

Польскі спадарожнікавы канал

07.00 “Аб’ектыў”.
07.10, 10.50 “Казкі для дзетак”.
07.55 “ПраСвет”.
08.35 “Рэмарка”.
09.05 “Без рэтушы”: “Тонечка”. Рэпартаж.
09.20 “Беларусы ў Польшчы”.
09.40 “Два на два”.
10.10 “Рэпартэр”.
10.35, 19.45 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
11.25 “Чароўнае дрэва”. Серыял.
12.00 “Мова нанова”.
12.15 “54%”.
12.35, 01.05 “Mad Men. Утрапёныя-3”. Серыял.
13.25 “Ваенныя гульні”. Дак.фільм.
14.10 “Ізгоі”. Дак.фільм.
15.00 “Невядомая Беларусь”: “І выберу Радзіму”. Дак.фільм.
15.40 “Побач з раем”. Маст.фільм.
17.20 “Ранча”. Серыял.
18.05 “Людскія справы”.
18.35 “Час гонару”. Серыял.
19.20 “Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча”.
20.00 “Эксперт”.
20.25 “Акапулька – рай для турыстаў і гандляроў наркотыкамі”. Дак.фільм.
21.25 “Жалезная дама”. Маст. фільм.
23.30 “Зладзеі ў законе: жыццё атрымалася”. Дак.фільм.
01.50 “Надыдзе ноч”. Дак.фільм.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

26 студзеня — 1 лютага

МІНСК

ТЭАТРЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр Янкі Купалы
27 – “Хам”.
28 – “Офіс”.
29 – “Людзі на балоце”.
30 – “Вячэра з прыдуркам”.
31, 1 – “Дон Жуан”.

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
27 – “Містэр Розыгрыш”.
28 – “Тры Жызэлі”.
29 – Музычны салон – 18.20. “Дзённік паэта (Інтымны дзённік)” – 19.00.
30 – “Мабыць?”.
31 – “Кантракт”.
1 – “Два чароўныя парасоны” – 12.00. “Сталіца Эраўнд” – 19.00.

Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета
27 – “Турандот”.
28 – Вечар аднаактовых опер у Камернай зале: «Служанка-госпожа», «Капельмейстер» – 19.30. “Спящая красавица” – 19.00.
29 – “Мадам Баттерфляй”.
30 – “Щелкунчик, или Еще одна рождественская история...”.
31 – “Набукко”.
1 – “Три поросенка” – 12.00. “Кармина Бурана”, “Болеро” – 19.00.

Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр
27 – “Голубая камея”.
28 – “Вестсайдская история”.
29 – “Ассоль”.
30 – “Цыганский барон”.
31 – “Буратино.by” – 11.30. “Мистер Икс” – 19.00.
1 – “Золотой Цыпленок” –11.30. “Тайный брак” – 19.00.

Беларускі рэспубліканскі тэатр юнага гледача
29 – “Крыху пяшчоты”.
30 – “Міхалава зямля”.
31 – “Беласнежка і сем гномаў” .
1 – “Кот у ботах”.

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага
27 – “Песняр”.
28 – “Уходил супруг от супруги”.
29 – “Правда – хорошо, а счастье лучше”.
30 – “Укрощение строптивой”.
31 – “Проделки Ханумы”.
1 – “Эсфирь”.

Драматычны тэатр Беларускай арміі
27, 28 – “Ревизор”.
30, 31 – “Беда от нежного сердца”.

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр
20 – “Карьера Челестино”.
21 – “Восемь любящих женщин”.
22 – “Квадратура круга”.
23 – “Тойбеле и ее демон”.
24 – “Чехов. Комедия. Чайка”.
25 – “Козий остров”.

Беларускі паэтычны тэатр аднаго акцёра “Зніч”
26 – “Маленькі анёлак” – 15.00, “У краіне цёплай, дзе я ўміраю...” – 19.00.
27 – “Палескія рабінзоны” – 15.00. “Красёнцы жыцця” – 19.00.

Тэатр-студыя кінаакцёра
26 – “Мастер и Маргарита”.
27, 28 – “Очень простая история”.
29, 30 – “Как выходят в люди, или На всякого мудреца довольно простоты”.
31 – “Тэатр купца Япішкіна”.
1 – “№13”.

Сучасны мастацкі тэатр
30 – “Фигаро.tut”.
31 – “Ищите мужчину”.
1 – “Просто Карлсон”.

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
29 – “Драй швестерн”.
30 – “Чароўныя падарункі”.
31 – “Пеппи Длинныйчулок”.
1 – “Веселый цирк”.

Новы Тэатр
27 – “К нам приехал...”.
28 – “Каралева прыгажосці”.
29 – “Лафонтен, или Белая рубашка с черным воротником”.
30 – “«Счастье мое...».
31 – “Дамское танго”.

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы
28 – “Очень простая история”.
29 – “Игра любви и случая”.
30 – “Гроза”**(премьера).**
31 – “Рони и Бирк”.
1 – “Малыш і Карлсон, который живет на крыше”.

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Якуба Коласа
27 – “Я чакаю сапраўднага мужчыну”.
30 – “Ён. Яна. Акно. Нябожчык”.
31 – “Загадкавыя варыяцыі”.

ГОМЕЛЬ

Гомельскі абласны драматычны тэатр
29 – “Горько!”.
30 – “Любовь под вязами”.
31 – “Театр”.

ГРОДНО

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
27 – “Аскар і Пані Роза” **(прэм’ера).**
28 – “За двума зайцамі”.
29 – “Иоланта” (опера).

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны драматычны тэатр
30 – “Братишки”.
31 – “Последний”.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул. Энгельса, 34а.
Прыёмная:
тэл. (017) 3286871.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: (017) 3286609, 3286906
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info

9 772071 964000 15006

Падпісныя індэксы: **63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,**
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 22.01.2015 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 25300 экз. Заказ №97.